
 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

ACTA No. 06			
Proceso: Autoevaluación y Acreditación			
Unidad Académica y/o Administrativa: Comité de A&A Fac. Artes ASAB			
Motivo y/o Evento: Reunión Comité de A&A Facultad de Artes ASAB			Hora de Inicio: 10:00am Hora de Finalización: 12:00 M
Lugar: Facultad de Artes ASAB			Fecha: 17 de agosto de 2018
Participantes	Nombre	Cargo	Firma
	Josefa Santos	Asistente Profesional Comité A	<i>Original firmado</i>
	Luis Sánchez	Coord. A&A Artes Musicales	<i>Original firmado</i>
	Doris Orjuela	Coord. A&A Arte Danzario	<i>Original firmado</i>
	Fabián Mejía	Coord. A&A	<i>Original firmado</i>
	Claudia Mondragón	Asistente Maestría en Estudios Artísticos	<i>Original firmado</i>
	Juan Fernando Cáceres	Coord. Subcomité Artes Plásticas y Visuales	<i>Original firmado</i>
	Diana León	A&A Arte Danzario	<i>Original firmado</i>
	Dafne González	Monitora Comité de A&A	<i>Original firmado</i>
Guillermo Bocanegra	Coord. Comité de A&A Fac. Artes ASAB	<i>Original firmado</i>	
Elaboró: Dafne González Monitora Comité de A&A, Josefa Santos – Profesional de la Coordinación Comité de A&A		Visto Bueno del Acta: Guillermo Bocanegra – Coordinador Comité de A&A Fac. Artes ASAB	



OBJETIVO:

Realizar la primera reunión del comité en el periodo 2018-3.

Estar al día los pendientes de cada proyecto curricular y definir compromisos

ORDEN DEL DÍA:

Este documento es propiedad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	 SIGUD <small>Sistema Integrado de Gestión</small>
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

1. **Planes de mejoramiento**
2. **Eventos de los Comités de A&A Facultad**
3. **Evento E2018**

DESARROLLO:

El maestro Guillermo inicia contando que lo principal para este semestre es realizar los eventos proyectados pues sino se recorta presupuesto.

Para este semestre se debe hacer un corte del BANCO DE PROYECTOS: Está listo para escoger a quien se apoya. Hay propuestas de los 5 los proyectos curriculares. Al corte de junio hay 8 proyectos.

Lo docentes manifiestan que sería mejor esperar y seguir con la convocatoria para tener más propuesta y se propone que el Próximo corte para 1 de septiembre, para que cada uno sea apoyado con 2 millones de pesos Pues, concluyen los docentes la idea es que a los egresados se motiven a inscribirse en la base de datos de la facultad.

Se aclara de dónde vienen el dinero para las actividades y evento del Comité: Acreditación de Universidad (40), la facultad y extensión para el encuentro de egresados,

1. Planes de mejoramiento



La presentación la hace la asistente del comité quien cuenta que la asistente de planes de mejoramiento de la coordinación general envió el nuevo formato de planes de mejoramiento Explica el nuevo formato. cómo diligenciar cada espacio y con qué tipo de información. Y se manifiesta que la coordinación está dispuesta y disponible para sus comentarios dudas y brindar todo el apoyo necesario para lograr que este año se haga la migración, el seguimiento y la institucionalización de los planes de mejoramiento.

Los docentes acordaron revisar y actualizar el plan de Mejoramiento al nuevo formato en cuanto los tiempos los permitan y asimismo manifiestan que el cambio a un nuevo formato es bueno, pero recuerdan que es hace poco se invirtió gran parte del semestre en actualización de un formato que ahora ya no se usará.

2. Eventos de los Comités de A&A Facultad

Con respecto a las sensibilizaciones el coordinador de subcomité de Artes Plásticas y Visuales (APV) Juan Fernando, comenta que la coordinadora de APV Dilma ya está actuando y proyectan hacer capacitaciones y sensibilizaciones de los cambios en el plan de estudios este aspecto lo tiene cubierto currículo. Para nosotros acreditación, es más crítico el tema de egresados. La universidad no ha actuado seriamente con el tema de egresados, no hay información acerca de sus trabajos. Y con respecto al tema de comunicabilidad, dentro y fuera del APV Miguel José se está encargando de eso y se proyectan capacitaciones para que los docentes adquieran herramientas que ayuden a construir y mejorar el tema. La propuesta es realizar pequeños videos de un minuto, subirlas a las redes para que los estudiantes vean los resultados de lo que está sucediendo. Lo temas serían los

Este documento es propiedad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización.

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	 SIGUD Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

avances del proyecto curricular, cómo se invierte el dinero y que mejoras se hacen en el proyecto curricular. Se podría crear un perfil dentro de los contratos de Facultad: un creador de contenidos, donde a los estudiantes se les meta en la cabeza que si realmente se han hecho las cosas.

Y dar más visibilidad al tema de los egresados es también para que los estudiantes se motiven que vean lo que están haciendo y sus logros de todos los proyectos.

De la Maestría Claudia comenta la experiencia de ellos con sacar los videos de las tesis meritorias etc, y ya tenemos 585 miembros en la comunidad de la página. eso ha ayudado a vincular egresados.

El maestro Guillermo comenta que lo estamos trabajando, solamente con los egresados. Pero los proyectos no tienen tiempo y terminan haciendo difusiones que no funcionan y que no tienen el alcance que se espera. Los mismos profesores deberían encargarse de eso: de la divulgación de la viabilidad etc

El maestro Luis coordinador del subcomité de Artes Musicales (PCAM): recuerda la idea de la app para divulgación y conocimiento de las actividades además de la capacitación para los productores y que ellos tuvieran acceso a la plataforma, donde se puede publicitar cada evento con el objetivo de la difusión, pero también de registro, también el directorio de entidades con las cuales interactuamos para profesores, estudiantes y egresados. también pensar si es posible una venta de servicios.



Claudia: complementando sus ideas: se debe actualizar la página de la facultad. se encontró demasiada información. No dejan que se suba información desde la Facultad de Artes. desde el comité se debe hacer la presión y hablar con el decano. No se ha logrado porque hay una persona que dice que no se puede.

Se aclara que la responsabilidad de la actualización de la página es de diseño y comunicaciones, sin embargo, quien debe llenar de contenido la página es el webmaster de la facultad, de ella depende la actualización.

Pensando en la agilización de esto Juan propones que se podría hacer una reunión. pedirlo en agenda al consejo de facultad y que el ingeniero vea la urgencia.

GUILLERMO: se dejará una tarea para que todos lleven este tema a sus proyectos curriculares y vengan con muchas propuestas de cómo cuando y donde realizarán sus eventos para concentrarnos en la ejecución. Se recuerda que para los eventos contamos con los refrigerios, y los souvenirs, que se entregan en las sensibilizaciones (talleres).

3. Evento E2018

 UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS	FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010	 Sistema Integrado de Gestión
	Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03	
	Proceso: Gestión Integrada	Fecha de Aprobación: 21/03/2017	

La inversión más grande que realiza el comité es el evento. E2018 que siempre se realiza en octubre. La idea que se tenía desde la coordinación (evento de negocios) no se hará este semestre por tiempo, se debe empezar a programar para el semestre entrante.

Guillermo piensa que se podría tener un espacio web para un portafolio para visibilidad de los egresados. Bolsa de empleo.

Juan Fernando comenta que desde APV hicimos un piloto de eso, tuvimos una página y era un catálogo. Luego no evolucionó porque no había cómo mantener el sitio. Partían de trabajo de grado y estaban los links a facebook, la hoja de vida y acceso al portafolio. y lo movieron entre las galerías. lo manejaba Gustavo Sanabria. Pero no se mantiene porque se necesita un web master.

Guillermo propone que para la próxima reunión vengan con propuestas para el E2018.

La maestría hace entrega formal de documento a cargo Claudia Mondragón instrumentos de apreciación, maestría en estudios artísticos.

Los docentes avalan el instrumento de apreciación y no hacen correcciones.

COMPROMISOS		
Actividad/Tarea	Líder/Responsable	Fecha de Cumplimiento
Actualizar base de datos y actualizar la convocatoria: cerrar corte y enviar otra vez la convocatoria.	Dafne González	31/08/2018
Enviar a cada proyecto curricular al correo electrónico el nuevo formato del plan de mejoramiento, actualizarlo y revisarlo	Josefa Santos	22/08/2018
Enviar a la coordinación general instrumentos de apreciación, maestría en estudios artísticos	Josefa Santos	24/08/2018