



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

**FACULTAD DE ARTES ASAB
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
CONVOCATORIA**

SALÓN INTERUNIVERSITARIO ASAB 2018

El SALÓN INTERUNIVERSITARIO ASAB 2018, será una beca de investigación curatorial dirigida a estudiantes o grupos de estudiantes de los diferentes programas de Artes Plásticas y Visuales del país. Su objetivo es el de establecer canales de intercambio académico entre los integrantes del proyecto ganador, la comunidad de la Facultad de Artes ASAB y la ciudad de Bogotá.

Como resultado de esta investigación se deberá presentar un informe final que dé cuenta del desarrollo de la indagación y de las propuestas de exhibición y socialización. Este documento será estudiado por el Comité Asesor de la Sala de exposiciones ASAB que, a partir del estudio de su viabilidad y la disponibilidad presupuestal del año 2019, programará la realización de una exposición en las instalaciones de la Facultad de Artes ASAB.

PARTICIPACIÓN

Podrán participar estudiantes o grupos de estudiantes con inscripción vigente en programas profesionales de Bellas Artes, Artes Plásticas y Artes Visuales del país con un (1) proyecto de curaduría individual y/o colectiva.

Los participantes deben estar inscritos en un programa de artes vigente en el país y, en cada caso (individuos o agrupaciones), todos sus miembros deben certificar el cumplimiento de hasta un 70% de avance en su programa de estudios.

SOBRE EL PROYECTO DE CURADURÍA

La temática es libre.

En ningún caso las obras podrán hacer parte del Proyecto de Trabajo de Grado del (los) proponente (s) o uno de los miembros del colectivo.

La investigación curatorial puede incluir o no artistas profesionales.



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Los integrantes del grupo que realizará el proyecto curatorial no podrán participar con su trabajo artístico en la exposición que resulte de esta investigación.

Los responsables del proyecto curatorial no podrán aplicar con una curaduría dedicada a su propio trabajo.

DOCUMENTOS PARA EL JURADO

Los participantes deben entregar un documento en formato digital PDF con un peso no mayor a los 10 Mb al correo salaexpoasab@correo.udistrital.edu.co, con la siguiente información:

Nombre completo del (los) inscrito(s)

Dirección

Teléfonos de contacto

Correo electrónico

Así mismo se debe incluir la siguiente información:

1. Copia del carné vigente o recibo de pago que acredite la condición de estudiante(s) del programa académico al cual pertenece(n).
2. Postulado curatorial.
3. Descripción de la propuesta
4. Perfil de los artistas seleccionados para integrar la exposición
5. Tipo y cantidad aproximada de piezas contempladas en la propuesta curatorial.
6. Cronograma del proceso de investigación.
7. Propuesta museográfica (ver anexo 1: planos salas de exposición). La curaduría resultante debe abarcar las salas 1 y 2.

*Los participantes deben tener en cuenta para el diseño museográfico de la propuesta que ésta no puede afectar la infraestructura del edificio sede.

** Para hacer una propuesta más viable, se recomienda visitar las instalaciones de la sala ASAB para conocer mejor el espacio.

8. Bibliografía



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

** Los participantes deben tener en cuenta que la ausencia de cualquiera de estos requisitos implicará la descalificación del proyecto.

RECEPCIÓN DE LAS PROPUESTAS

La recepción de las propuestas se realizará mediante formato digital, así:

Enviar un mensaje al correo electrónico: salaexpoasab@correo.udistrital.edu.co, hasta las 23:59 hrs. del 23 de septiembre de 2018, que incluya en PDF adjunto la documentación mencionada en el ítem “Documentos para el jurado” con un peso no mayor a los 10 Mb. El asunto de este mensaje debe decir: “Inscripción Salón Interuniversitario ASAB 2018”.

SELECCIÓN

Un jurado compuesto por tres artistas, curadores, teóricos o críticos de reconocida trayectoria seleccionará y determinará un apoyo al proyecto de investigación curatorial más destacado.

Para la selección del proyecto de investigación curatorial que conformará este Salón se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

Solidez formal y conceptual de la propuesta

Viabilidad técnica

Viabilidad presupuestal

CRONOGRAMA

AGOSTO	8	Apertura Inscripciones
	15	Jornada pública de socialización
	23	Jornada pública de socialización
SEPTIEMBRE	23	Cierre de Inscripciones
	28	Publicación de resultados
NOVIEMBRE	30	Entrega informe final
DICIEMBRE	7	Respuesta viabilidad Jurados Salón Interuniversitario



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

MONTAJE

Una vez se apruebe para su exposición, el montaje de la muestra se realizará durante el año 2019, según disponibilidad presupuestal.

Para acompañar los procesos de preproducción, montaje y postproducción de las obras se debe contar con la presencia de los curadores.

RESPONSABILIDAD

La Sala de Exposiciones ASAB, no se hace responsable por daño o accidente, hurto o incendio que pueda afectar a las obras.

La Sala de Exposiciones ASAB sugiere a los responsables del proyecto curatorial asegurar las obras que a su criterio lo requieran por tener un valor comercial que lo amerite.

Mayores informes:

www.salasab.com
salaexpoasab@correo.udistrital.edu.co
TEL: 3239300 – 3238400 ext. 6618

GUILLERMO VANEGAS
Coordinador
Sala de Exposiciones ASAB



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

Anexo 1. Planos sala ASAB:





**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**

