

# PROGRAMACIÓN

## Red Rizomas. Encuentro de Artes Relacionales 'Tejitorio' 2018

### PROGRAMACIÓN GENERAL

Primera etapa (Puntada 1.0)

País invitado especial: Chile

**LUNES, 8 DE OCTUBRE**

**LUGAR CENTRO DE MEMORIA, PAZ Y  
RECONCILIACIÓN. BOGOTÁ,  
AVENIDA CALLE 26,  
CEMENTERIO CENTRAL**

### Recibimiento y apertura del Encuentro de Artes Relacionales "Tejitorio".

**10:00 a.m.:** Apertura del encuentro y presentación.  
Recibimiento a invitados nacionales e internacionales.

**10:30 a.m.:** Dilma Valderrama "Arte y Naturaleza"

**11:00 a.m.:** Nubia Roncancio "Saberes ancestrales"

**11:30 a.m.:** Proyección Documental "Diosas de carne"  
Receso

**2:00 a 4:00 p.m.:** Seminario: La Ciudad como espacio  
relacional, paradojas de lo público. Moderador Guillermo  
Vanegas.

#### Parte 1

**2:00 p.m.:** Introducción por Adrián Gómez

**2:30 p.m.:** Presentación Proyecto Ailanto, Colectivo  
Lepidóptero. Experiencias de Barrio (Chile).

**3:00 p.m.:** Presentación IDARTES. Políticas y uso de Espacio  
público, por Ana Ávila.

**3:30 p.m.:** Preguntas y reflexiones

#### Parte 2

**4:00 p.m.:** Videos de Fundación Waja. Experiencias del  
Laboratorio Experimental de Performance.

**4:30 p.m.:** Colectivo el Estalle. Experiencias relacionales y  
metodologías interactivas en la ciudad.

**5:00 p.m.:** Conclusiones y acuerdos de voluntades

## MARTES 9 DE OCTUBRE. LUGARES FACULTAD DE ARTES ASAB Y KZONA

### Mesas de trabajo y procesos de Residencia

Intervenciones e instalaciones en varios espacios de la  
Facultad de Artes ASAB (Configuración Espacial 1)

**Lugares:** Patio Francés, entrada principal Facultad de  
Artes ASAB, escaleras edificio de Música.

**Duración:** Todo el día.

#### K-zona. Calle 15 # 9-64:

**10:00 a.m.:** Ponencia Vicenta Gómez "Prácticas  
cotidianas". Experiencias académicas del área  
Tridimensional en el Espacio público



VI Semana  
Universitaria

CASABIERTA  
RECONOCER XVII  
HABITAR 2018

**1:00 p.m.** Taller práctico de mapping y performance  
sonora.

Especialistas Delegación de Chile. Abierto al público hasta  
completar aforo (30 personas)

**3:00 p.m.:** Conversatorio abierto sobre Arte y Territorio /  
Elizabeth

Dastres (Chile). Invitados al diálogo: Colectivo "El Estalle",  
Clan

Changó, ASOCAMEC, Semillero del otro Lado, Semillero  
Geografías Corporales, Fernando Pertuz.

**5:00 p.m.:** L.E.C.E (Laboratorio de entrenamiento y creación  
escénica) Entrenamientos otros para escenario mundo.

**6:00 p.m.:** Adrián Gómez, Performance "Pielés"

**Todo el día: 10:00 a.m. a 4:00 p.m.** Proyecciones de videos:  
Selecciones del invitado de Chile Iván Timm.

Muestra de videos, archivo del semillero Geografías Corporales.  
Presentación de videos AVD (Acción en vivo y diferido)

Coordinadora Tzitzí Barrantes.

## MIÉRCOLES, 10 DE OCTUBRE

**Lugar: Centro de Memoria, Paz y Reconciliación. Bogotá,  
Avenida Calle 26, Cementerio Central**

**9:00 a.m. a 1:00 p.m.:** Seminario "El arte como reconciliación  
de territorio". Moderadora: Sara Pinilla.

**9:00 a.m.:** Presentación e inicio del taller "Relato Textil" de la  
artista chilena Elizabeth Dastres (Chile) (El taller continúa en un  
bloque de 4 horas)

**10:00 a.m.:** Constanza Lagos. Artista Chilena. "Flora y territorio  
(Paisaje No. 1)"

**11:00 a.m.:** Clan Changó. Arte y reconciliación en Bosa.

**11:30 a.m.:** Ferney Pinzón Reyes. Danza y comunidad.

**11:30 a.m.:** Proyección Documental "Diosas de Carne"

**12:00 m.:** Presentación Colectivo Faenza.

**1:30 p.m.:** Apertura exposición de José Ismael Rodríguez.  
Muestra de Delegación Chile, Valentina Vignola "Latidos  
Tejidos".

**2:00 p.m. a 6:00 p.m.:** Conversatorio entre docentes de la  
Facultad de Artes ASAB y delegación de Chile.

**2:00 p.m.:** Presentación delegación Ailanto. Presentación  
proyecto de residencia José Ismael Manco Parra. Proyecto de  
Residencia Villa de Leyva.

**3:00 p.m.:** Conversatorio abierto con delegación invitada de  
Chile. Evelyn Carbantes, Valentina Venegas, Valentina Nazer,  
Iván Timm, Leonardo Salazar Hernández, Javiera Garcés Gatica,  
Constanza Lagos, Alejandro Feres Figueroa; Clarisse Freyssinet  
(Francia); Maestros Facultad de Artes ASAB: Sara Gabriela y  
Adrián Gómez.

**6:00 p.m.:** Proyecto de Residencia Accionarar, Tzitzí Barrantes.  
Cierre: Compartir



UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



Facultad  
de Artes-ASAB

## JUEVES, 11 DE OCTUBRE

### Acciones en circuito centro

Lugar: Calle 15 entre carrera 8 y 10.

**10:00 a.m.:** Acción Proceso Rayuela, Semillero Geografías Corporales, Recorrido de ASAB a K-zona por calle 15

**11:00 a.m.:** Constanza Lagos. Artista Chilena. (50 mujeres y un corazón). Intervención Clarisse Freyssinet. Intervenciones artistas invitados a AVD (Acción en vivo y diferido) Coordina Tzitzí Barrantes

**2:00 p.m. a 4:00 p.m.:** Laboratorio Ensamble de Creación (Calle 15)

**4:00 p.m.:** Video Foro, Residencia Artista Brasileña (Facultad de Artes ASAB)

## Viernes, 12 de octubre

**Día de las aves migratorias. Acciones en circuito centro y alrededores del Centro de Memoria.**

**Jornada mañana.** Centro de Memoria Paz y Reconciliación.

**9:00 a.m. a 11:00 a.m.:** Acción colectiva de Electiva Cuerpo con Colectivo Madrinas de Banderas. Monólogo.

**Jornada Tarde.** Circuito centro:

**1:00 p.m.:** Inauguración proyecto "La República". Proyecto LECE en Plazoleta Jiménez Calle 15.

**2:00 p.m.:** Performance Leonardo Salazar (Chile).

**3:00 p.m.:** Taller e intervención dirigida por Camilo Cuartas con Electiva Cuerpo y Performance. Candelaria.

**4:00 p.m.:** Taller con niños. Proyecto "Monumentos vivos". Corporación Integración. Carrera 3 # 10-24.

**4:30 p.m.:** Performances: Valentina Vanegas Lippi, Valentina Nazer / "Beta, Acción Cotidiana" Alejandro Cuervo, Hitan Ramírez, Hans Ramírez (ASAB. Salón 125)

**5:00 p.m.:** Intervención Grupo "Arte Sin pausa". Proceso por la calle 15 hasta carrera 13, sede Chatica.

7:00 p.m.: Acciones del Proyecto AVD en la Chatica

## MUESTRAS PERMANENTES:

**Muestra audiovisual / Iván Timm**

Lugar: K-zona. Calle 15 # 9-64

Entrada libre

Recopilación de cortometrajes chilenos que navegan por la idiosincrasia de nuestra cultura, más una muestra paralela de video arte del O.N.G Colectivo Lepidóptero en memoria de sus 13 años de recorrido visual en Santiago de Chile. En articulación con Cineclub de la Facultad de Artes ASAB

**VI Semana  
Universitaria**

**CASABIA**  
RECONOCER  
HABITAR 2018

**Exposición Audio y Artes Visuales / Clarisse Freyssinet**

A partir de la experiencia de residencia en Espacio Ailanto durante el primer semestre del 2018, se desarrolla una muestra que unirá lo sonoro y lo visual conteniendo una recopilación de historias de vida de los vecinos y vecinas del Barrio Yungay, Santiago, Chile.

**Obra Instalación Viva en K zona / Constanza Lagos**

Montaje de una obra gráfica acompañado de una instalación que incluya plantas y musgos de Bogotá. Haciendo una referencia a la flora de la cordillera de los andes que nos une y nos conecta. Chile-Colombia.

**Retrospectiva: ¿Dónde está mi corazón?**

**Siembra y labores agrícolas / Patricia Ariza**

Proceso creativo trabajado durante el 2016 y el 2018 en Santiago de Chile. Dibujos y sonidos que relatan la experiencia del trabajo que apoya la tesis generada en el Acuerdo de Voluntades creado entre la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y la O.N.G Colectivo Lepidoptero.



UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



Facultad  
de Artes-ASAB