

FACULTAD DE ARTES ASAB

Convocatoria de participantes para el taller sobre los resultados del proyecto de investigación: “Experiencias intermediales en la experimentación y creación de performance multimedia.”

Convocan:

Grupo de Investigación para la Creación Artística

Proyecto Curricular de Artes Plásticas y Visuales

Maestría en Estudios Artísticos

Doctorado en Estudios Artísticos

Coordinador del proyecto de investigación:

Enrique Franco Lizarazo

Correo electrónico: fefrancol@udistrital.edu.co

Objetivo:

Desarrollar un taller basado en procesos de experimentación entre las propiedades táctiles, visuales, sonoras y cinéticas de objetos tangibles y las propiedades visuales y sonoras de imágenes digitales.

Descripción:

Este taller apunta al trabajo con tecnologías asequibles, artefactos y materiales de uso cotidiano, incluyendo tecnologías digitales de código abierto. Se abordarán conceptos para la creación de prototipos y obras audiovisuales interactivas a partir de interfaces y/o objetos tangibles, con diversos formatos para su realización.

Se propone una aproximación al cine expandido y arte interactivo, a los conceptos de hibridación y sinergia, como características propias de los medios digitales, además del remix y postproducción, como elementos de la cultura contemporánea.

El taller tendrá como punto central el dispositivo intermedial Texturas Memorias, creado por los participantes de los laboratorios desarrollados como parte del proyecto de investigación. Texturas Memorias es un dispositivo interactivo de producción de imágenes, mediado por una interfaz mecano-receptiva. Este objeto da cuenta de una exploración táctil, sonora y visual, en donde el contacto con cada material se vincula a una memoria; el dispositivo es estímulo y a la vez receptor de frecuencias, tactilidades y movimiento.

Los autores de la obra son Enrique Franco Lizarazo, Daniel Pinzón Lizarazo, Gary Gari Muriel y Daniel Marulanda, miembros de la comunidad de la Facultad de Artes ASAB.

Fecha de realización del taller:

Viernes 7 de octubre de 2022.

Horario: 2-6 pm

Lugar: Salón 111 del Palacio de la Merced.

¿Quiénes pueden participar?

Estudiantes y profesores de la Facultad de Artes ASAB de pregrado y posgrado.

Condiciones para participar

- Llenar el formulario online de la convocatoria

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScsbH-Jzia0bbyWcksWSsSDN40-gclypDAmi3Z-jY9iraetEYQ/viewform?usp=sf_link

Cupo:

12 personas

Inscripción:

Del 3 al 5 de octubre de 2022

Publicación de seleccionados:

6 de octubre de 2022