

Trabajos de grado destacados del proyecto curricular de Artes Musicales

Memorias y Proyección

Investigadora principal: Myriam Arroyave,
Gloria Millán y Efraín Franco.

El evento Trabajos de Grado Destacados del Proyecto Curricular de Artes Musicales de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital busca, por un lado, dar un horizonte de diversas posibilidades temáticas, creativas, metodológicas, técnicas y teóricas que se han materializado en los trabajos de grado realizados aquí, al mismo tiempo, impulsa una reflexión sobre el impacto que el trabajo de grado tiene en la vida profesional de los egresados del proyecto. Cada evento da un panorama de las inquietudes que han contribuido a la cimentación progresiva de una identidad común y que continúan afianzando la comunidad de conocimiento musical construida.

El evento es impulsado por el Grupo de Trabajos de Grado de este proyecto curricular. La quinta versión del evento se realizará el 18 de noviembre del 2022 y reunirá 10 egresados y estudiantes cuyo trabajo ha sido reconocido académicamente y recomendado por algún integrante del PCAM. El mismo día se realizará el lanzamiento del libro Trabajos de Grado Destacados del Proyecto Curricular de Artes Musicales. Memorias y Proyección. Tanto el libro como los dos eventos están incluidos como productos del proyecto de investigación Aproximación a las prácticas de investigación-creación de la Facultad de Artes ASAB: el caso del Proyecto Curricular de Artes Musicales.

Poster de Resultados del Proyecto:

<https://acortar.link/W3wSOJ>