|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **SOLICITUD APROBACIÓN POR CONSEJO CURRICULAR****PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN-CREACIÓN PARA OPCIÓN DE GRADO** |
| **DATOS PERSONALES ESTUDIANTE****Nombre:****Código:****Identificación:** **Nombre del director (a):****Vo. Bo. director (a):**  | **Título:** |
| **Subtítulo: (si aplica)** |
| **Fecha de entrega:** |  | **Fecha aprobación:**(Espacio a diligenciar por el proyecto curricular)  |  |
| **Sesión Consejo Curricular No.** |  |
|  |
| **CONSIDERACIONES GENERALES****Solicitud de aprobación del proyecto de investigación- creación:** La debe realizar cada estudiante al finalizar el segundo semestre, radicando ante la Coordinación de Maestría:Documento en el cual el estudiante presenta de manera sucinta, clara y coherente, los aspectos generales que explicitan la pertinencia del proyecto en el campo de los estudios artísticos, atendiendo a las razones del qué, el porqué, el cómo, el cuándo, el dónde, el para qué, con qué y para quienes se configura el proyecto. Este documento debe tener máximo 3.000 palabras (sin incluir bibliografía), interlineado 1.5, fuente Times New Roman, tamaño 12**.** Las referencias bibliográficas y notas aclaratorias deben presentarse según el Manual de Publicación de la *American Psychological Association* (APA).**Evaluación y aprobación:**El consejo curricular en cumplimiento de sus funciones académico-administrativas evalúa teniendo en cuenta la pertinencia del problema de investigación para el campo de los estudios artísticos, la coherencia interna entre los diferentes componentes, la claridad y viabilidad de los proyectos de investigación-creación, presentados por los/las estudiantes.Dicha evaluación se llevará a cabo a manera de valoración constructiva, incorporando sugerencias, recomendaciones y críticas que contribuyan a fortalecer los distintos componentes reflexivos, teóricos, experienciales, metodológicos, creativos y formales que conforman el proyecto.En caso de no ser aprobado el proyecto, el consejo curricular informará a cada estudiante, acerca de los ajustes requeridos y plazos para presentar de nuevo la solicitud de aprobación. **Duración de los trabajos de grado:** De conformidad con el Acuerdo 009 de 2006, expedido por el Consejo Académico, la duración del trabajo de grado **no podrá ser superior a dos (2) años, tiempo contado a partir de su aprobación por parte del Consejo de Proyecto Curricular.** |

**CONTENIDO:**1. BREVE DECLARACIÓN DEL LUGAR DE ENUNCIACIÓN EN CONSTRUCCIÓN COMO PUNTO DE PARTIDA DEL INVESTIGADOR-CREADOR.
2. CAMPOS PROBLÉMICOS INDAGADOS EN EL PROYECTO.
3. PREGUNTA-PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN-CREACIÓN.
4. OBJETIVO O PROPÓSITO GENERAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN-CREACIÓN.
5. OBJETIVOS O PROPÓSITOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN-CREACIÓN.
6. CAMPO REFLEXIVO DE AUTORES, EXPERIENCIAS, TEORÍAS, PRÁCTICAS CREATIVAS Y SABERES QUE SUSTENTAN EL PROYECTO.
7. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA RUTA METODOLÓGICA.
8. RESULTADOS ESPERADOS DEL ORDEN REFLEXIVO, TEÓRICO, ARTÍSTICO, SOCIAL U OTROS QUE ESPEREN DEL PROYECTO.
9. BIBLIOGRAFÍA.

**APROBADO SIN OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_\_****APROBADO CON OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_\_****OBSERVACIONES:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****ANDRÉS CORREDOR**Presidente Consejo Curricular Maestría en Estudios Artísticos |