



PREPARATORIO EN ARTES ESCENICAS

# T E A T R O

Instructivo ..... 2024-1



UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

**FACULTAD DE ARTES ASAB**

**PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS**

**PREPARATORIO 2024-1**

**CALENDARIO DE ACTIVIDADES ESTUDIANTES NUEVOS**

# Artes Escénicas

# T e a t r o

**El Preparatorio en Artes Escénicas** es una oportunidad para las personas interesadas en iniciar o profundizar un acercamiento integral al oficio del teatro, mediante la apropiación de elementos técnicos para la creación escénica que involucran la expresión, la praxis y el pensamiento. Oportunidad que ofrecemos en dos niveles, cada uno de un semestre académico, en donde el segundo quiere afirmar lo realizado en el primero.

Este programa hace parte del subcomité de extensión del Proyecto Curricular en Artes Escénicas de la Facultad de Artes ASAB, estamento que resume el interés de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas por trabajar en otros campos del conocimiento, lo que amplía su horizonte institucional en pro de una mayor interlocución con la comunidad, manteniendo niveles altos de exigencia y rigurosidad académica, y fortaleciendo los espacios para la investigación y la reflexión sobre la creación artística y su relación con el ser humano y con la sociedad.



## Mayores Informes

**Lunes a viernes de 9:00 a.m. a 4:00 p.m.**

**Teléfono: (601) 323 9300 EXT 6621**

Correo: [prartesescenicas@udistrital.edu.co](mailto:prartesescenicas@udistrital.edu.co)

Página web: <http://fasab.udistrital.edu.co:8080/preparatorio-en-artes-escenicas>



*Proyecto en clase, Libro rostro. Redacción y comprensión de textos, Johanna Siza*

# 1. OBJETIVOS DEL PREPARATORIO

- Brindar elementos técnicos a nivel corporal, vocal y teórico que permitan que el estudiante dimensione y haga conciencia de la importancia de los mismos dentro del oficio del arte escénico.
- Potenciar en el estudiante sus capacidades perceptivas y sensitivas para ampliar la lectura crítica de su entorno.
- Cualificar el perfil de ingreso al proceso de admisiones de la carrera de Artes Escénicas.

# 2. CAMPOS DE FORMACIÓN

En el Preparatorio de Artes Escénicas ofrecemos un conjunto de materias prácticas, teórico prácticas y teóricas, que ofrecen un amplio panorama del hacer teatral e incluye elementos técnicos, sensibles y de pensamiento, en un ambiente abierto a las posibilidades individuales. Estas son:

- Prácticas: Iniciación Teatral, Improvisación y Clown, Movimiento (entrenamiento corporal), Acondicionamiento vocal (voz hablada) e Iniciación musical y a la voz cantada.
- Teórico prácticas: Conceptos básicos para el estudio del texto dramático.
- Teóricas: Redacción y comprensión de textos y Apreciación del lenguaje teatral y cinematográfico.

# 3. PROCESO DE PAGO, ADMISIONES Y MATRÍCULAS

**Precaución:** El número de cuenta para estos procesos no es el mismo de la inscripción a pregrado.

## PAGO INSCRIPCIÓN

Tenga en cuenta que tanto la inscripción al proceso de admisión como la matrícula al Preparatorio, deben hacerse en el Banco de Occidente, mediante formato de recaudo en línea y a la CUENTA DE AHORROS N° 230-85718-7, REFERENCIA Y/O RECAUDO N° 186, a nombre de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas IDEXUD

**Precaución:** el número de cuenta bancaria para realizar el proceso de admisión y matrícula del Preparatorio de Artes Escénicas no es el mismo que el del proceso de inscripción y matrícula al pregrado de Artes Escénicas, o de procesos como los demás preparatorios o cursos que ofrece la Universidad.

## INSCRIPCIONES

**Fechas:** desde el 27 de noviembre al 15 de diciembre de 2023.  
**Valor inscripción:** se debe cancelar el equivalente al 10% de un salario mínimo legal vigente para el año 2023: \$116.000 M/CTE.

## Proceso de inscripción

Por favor siga los siguientes pasos:

1. Haga la consignación por el valor y en la cuenta mencionados atrás.
2. Ingrese al enlace que se muestra a continuación para hacer la inscripción en línea (tenga especial cuidado en la celda donde debe escribir su correo electrónico):

 [Ingrese aquí a la inscripción en línea](#)

3. Para formalizar la inscripción, doce horas después de haber hecho la inscripción en línea debe enviar un correo electrónico a [prartesescenicas@udistrital.edu.co](mailto:prartesescenicas@udistrital.edu.co), así:

- **Asunto:** escriba su nombre completo y añada la palabra “inscripción” (p. ej.: José Pérez inscripción).
- **Mensaje:** escriba su nombre completo, número de celular y correo electrónico.
- **Archivos adjuntos:** por favor escanee los siguientes documentos y adjúntelos:

\*\*\* Comprobante de pago original (tenga en cuenta que sea legible el sello del banco). Por favor escriba su nombre en este comprobante antes de enviarlo.

\*\*\* Formulario de inscripción diligenciado, con una foto en el espacio indicado.

\*\*\* Certificado vigente de afiliación a EPS.

\*\*\* Documento de identidad.

 [Descargue el aquí el formulario de inscripción](#)

Le abrirá un archivo de excel que usted debe descargar y diligenciar desde su propio equipo.

**NOTA:** En caso de que el número de inscritos sea inferior al cupo ofertado, la coordinación podrá determinar si se realizan o no los exámenes de admisión en las fechas programadas.

## EXAMEN DE ADMISIÓN

**Fechas:** Enero 22 y 23 de 2024, en la Facultad de Artes ASAB, Proyecto Curricular de Artes Escénicas. **Previamente se enviará a los inscritos el horario, lugar y fecha de presentación de las pruebas.**

### Criterios de selección.

- a. Condiciones físicas: 10 puntos
- b. Expresión vocal: 10 puntos
- c. Prueba aptitudinal (capacidad de acción y reacción, atención, observación, escucha) 20 puntos
- d. Entrevista: 10 puntos

Se seleccionarán los aspirantes que obtengan los mayores puntajes.

Asistir en ropa negra sin estampados ni aditamentos y cómoda para trabajo físico (sudadera, trusa, no jeans, no leggings) y tener el cabello recogido  
No portar accesorios ni joyas  
Ser puntual a la hora citada de la prueba

**Publicación admitidos: 24 de enero de 2024.**

**Cupo: máximo 28 personas por grupo.**

# MATRÍCULA

**Atención:** los pagos correspondientes a los derechos de matrícula deberán ser consignados solamente por aquellos aspirantes que han sido admitidos al preparatorio.

**Estudiantes antiguos se matriculan en las mismas fechas de los estudiantes nuevos**

**Fecha de matrículas:** del 25 de enero al 2 de febrero de 2024.

**Valor:** la matrícula al Preparatorio de Artes Escénicas tiene un valor de un salario mínimo legal vigente del año 2024

**Pago:** La consignación correspondiente a la matrícula debe realizarse únicamente en Banco de Occidente. Formato de recaudo.

**CUENTA DE AHORROS N° 230-85718-7, REFERENCIA Y O RECAUDO N° 194,** a nombre de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas IDEXUD por el valor **de un salario mínimo legal vigente del año 2024.**



**OFICIALIZACIÓN MATRÍCULA:** Efectuada la consignación, el aspirante debe ingresar y diligenciar su matrícula. Tenga especial cuidado en la celda donde debe escribir su correo electrónico en el siguiente link:



**[Ingrese aquí al formulario de matrícula en línea](#)**

**Le abrirá un archivo de excel que usted debe descargar y diligenciar en su propio equipo**

3. Para formalizar este proceso, doce horas después de haber hecho la matrícula en línea debe enviar un correo electrónico a [pratesescenicas@udistrital.edu.co](mailto:pratesescenicas@udistrital.edu.co), así:

**Asunto:** escriba su nombre completo y añada la palabra “matrícula” (p. ej.: José Pérez matrícula).

**Mensaje:** escriba su nombre completo, número celular y correo electrónico.

**Archivos adjuntos:** por favor escanee y adjunte los siguientes documentos

- Comprobante de pago original (tenga en cuenta que sea legible el sello del banco). Por favor escriba su nombre en este comprobante antes de escanearlo.
- Formulario de matrícula diligenciado con una foto en el espacio indicado.
- Certificado vigente de afiliación a EPS (no se recibirá copia del carné de la EPS).
- Documento de identidad por ambas caras.



**[Descargue el aquí el formulario de matricula](#)**

**INICIO DE CLASES:** 05 de febrero de 2023 a las 4: 00 p.m., reunión de estudiantes, maestros y padres de familia en la Facultad de Artes ASAB.

Duración: 2 semestres, un nivel por cada semestre.

Horario: Lunes a viernes de 4:00 p.m. a 9:00 p.m., sábados de 7:00 a.m. a 4:00 p.m. (las asignaturas teóricas serán virtuales, se debe garantizar conectividad)

Lugar: Facultad de Artes ASAB.

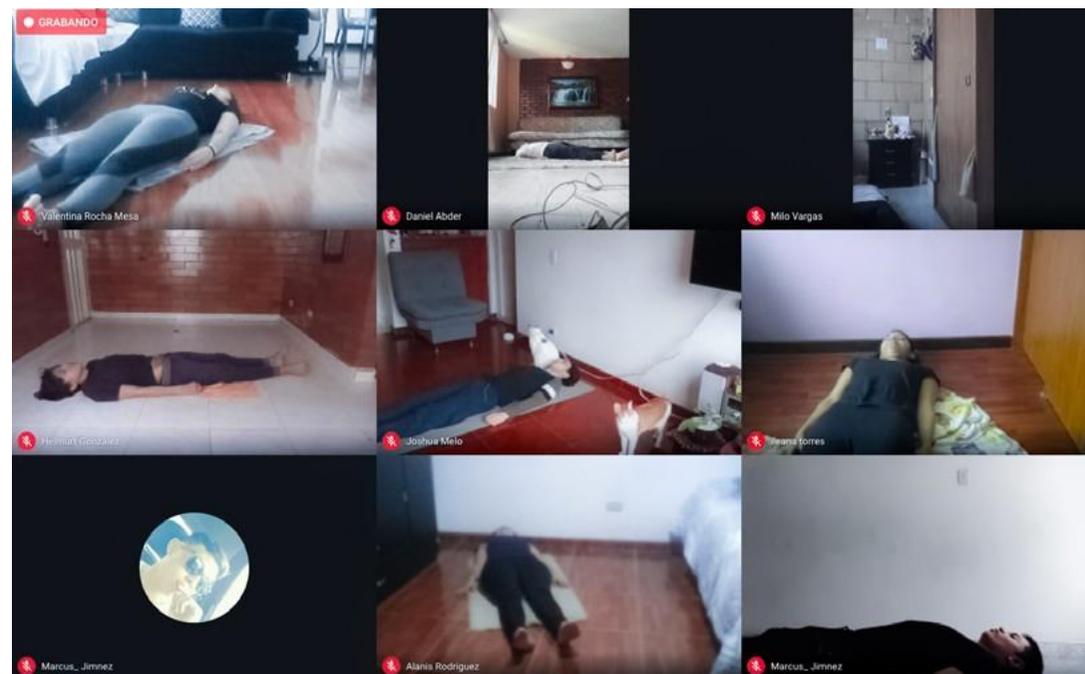
# Iniciación de Clases Presenciales

**Fecha:** 5 de febrero de 2023 a las 4:00 p. m. y se realizará una reunión de estudiantes, maestros y padres de familia, en la Facultad de Artes ASAB.

**Duración:** 2 semestres, un nivel por cada semestre, (no son pre-requisito uno del otro).

**Horario:** Lunes a viernes desde las 12:00 m., sábados de 7:00 a.m. a 4:00 p.m.

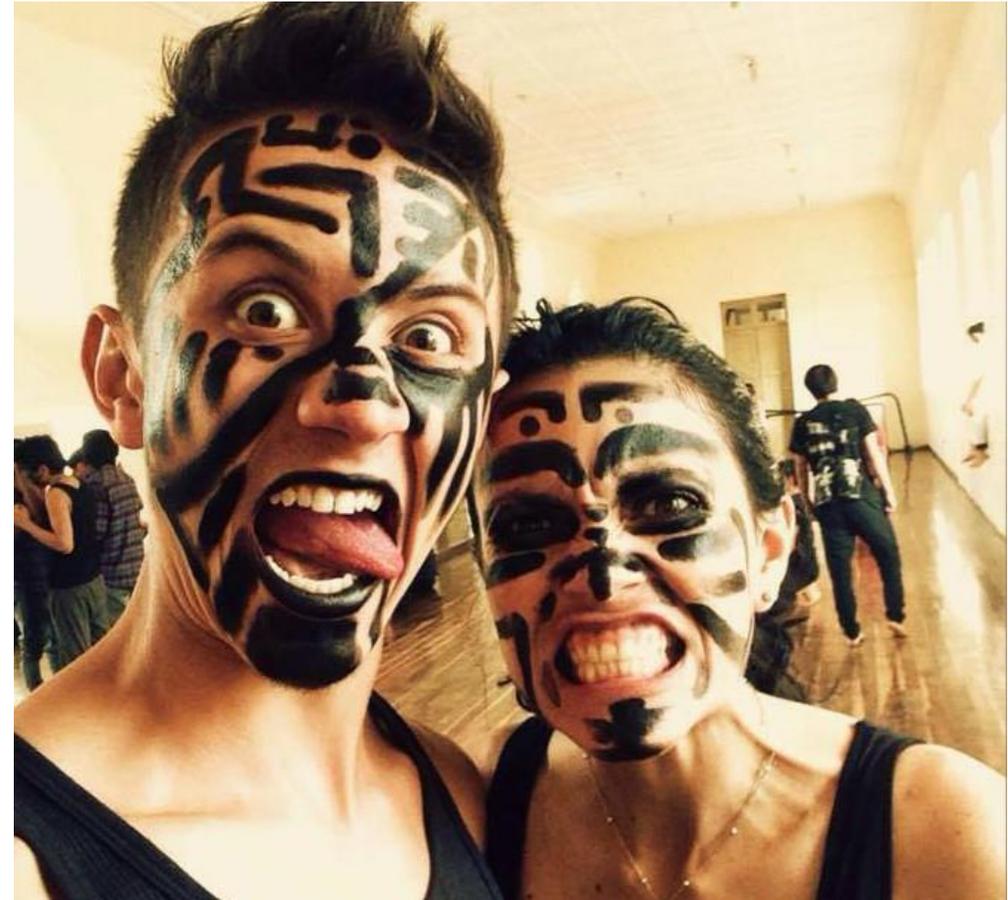
**Lugar:** Facultad de Artes ASAB.



*Sesión de clase virtual. Vicente Bernal*

## OBSERVACIONES IMPORTANTES

1. Tenga en cuenta que el Preparatorio en Artes Escénicas no es prerrequisito, ni se convierte en garantía, para el ingreso al Pregrado en Artes Escénicas. Las personas que deseen presentarse al pregrado deberán cumplir obligatoriamente con los requisitos establecidos por la Universidad Distrital, para tal fin.
2. Los pagos efectuados fuera de las fechas definidas no serán objeto de devolución. Favor tenga en cuenta que los pagos realizados en horario extendido bancario se toman como efectuados el siguiente día hábil.
3. Quien cancele el valor de la inscripción y/o matrículas sin reunir los requisitos establecidos o quien no reporte oportunamente el pago no podrá ser beneficiario del Preparatorio.
4. Bajo ninguna circunstancia se aceptan pagos parciales en el valor de la matrícula.
5. Una vez efectuado el pago por cualquier concepto (Inscripción o Matrícula) NO HABRÁ DEVOLUCIÓN DE DINERO. Solo se devolverá dinero por concepto de Matrícula cuando la Facultad de Artes ASAB cierre un grupo por no reunir el cupo mínimo establecido.
6. Durante el tiempo establecido para el desarrollo del curso preparatorio de teatro, los aspirantes deben contar con tiempo libre para el desarrollo de trabajo autónomo, individual y colectivo, por fuera de los horarios establecidos para el desarrollo de las clases.
7. El preparatorio será presencial para las materias prácticas y teórico prácticas. Las materias teóricas serán impartidas de manera virtual, por lo que el aspirante admitido debe garantizar su propia conectividad.



*Instinto Animal, Taller Guerreros, Diana Carmona. 2015*

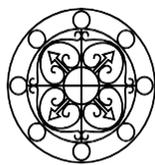
# PREPARATORIO EN ARTES ESCÉNICAS

# T E A T R O

Instructivo

-----

2024-1



Facultad  
de Artes-ASAB

Proyecto Curricular  
de Artes  
Escénicas