

OFERTA ACADEMICA DE CURSOS INTERMEDIOS 2024-2 FACULTAD DE ARTES ASAB

N	COD ESPACIO ACADEMICO	NOMBRE DEL ESPACIO ACADEMICO	TIPO DE CURSO	PROYECTO CURRICULAR	NOMBRE DEL DOCENTE
1	14125	TALLER DE CLOWN	TEORICO-PRACTICO	ARTES ESCENICAS	Isis González
2	14127	DIRECCIÓN DE ACTORES PARA TEXTOS REALISTAS	TEORICO-PRACTICO	ARTES ESCENICAS	Sebastián Illera
3	3156	IMPROVISACIÓN TEATRAL	TEORICO-PRACTICO	ARTES ESCENICAS	Fabian Martínez
4	14020	VOZ HABLADA 2	TEORICO-PRACTICO	ARTES ESCENICAS	Juan M. Combariza
5	14109	VOZ HABLADA 3	TEORICO-PRACTICO	ARTES ESCENICAS	Luisa Vargas
6	24121	POETICAS	TEORICO	ARTES ESCENICAS	Rafael Sánchez
7	14015	VOZ HABLADA 1	TEORICO-PRACTICO	ARTES ESCENICAS	Sirley Martínez
8	24116	RELACION CUERPO Y ESPACIO	TEORICO-PRACTICO	ARTES ESCENICAS	Arley Ospina
9	24206	CUERPO RITMICO COREOGRAFICO	TEORICO-PRACTICO	ARTES ESCENICAS	Edwin Vargas
10	3341	SERIGRAFÍA	TEORICO-PRACTICO	ARTES PLASTICAS	Favio Rincón
11	25592	EL OBJETO Y SUS ESTÉTICAS	TEORICO-PRACTICO	ARTES PLASTICAS	Humberto Casas
12	25595	MANIPULACIÓN DE LA IMAGEN	TEORICO-PRACTICO	ARTES PLASTICAS	Joyce Rivas
13	25588	CONTENIDOS Y PROCESOS ESCULTÓRICOS	TEORICO-PRACTICO	ARTES PLASTICAS	Sebastián Sandoval
14	25586	REPRESENTACIONES PICTÓRICAS DE LO SAGRADO	TEORICO-PRACTICO	ARTES PLASTICAS	Javier Barbosa
15	25539	HISTORIA DEL ARTE EN COLOMBIA	TEORICO	ARTES PLASTICAS	Guillermo Vanegas
16	3044	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	TEORICO-PRACTICO	ARTES PLASTICAS	Ricardo León
17	3053	ENSAMBLE DE FACULTAD	TEORICO-PRACTICO	ARTES PLASTICAS	Adrián Gómez
18	23427	REPERTORIO DE DANZA TRADICIONAL COLOMBIANA I	TEORICO-PRACTICO	ARTE DANZARIO	Edwin Guzmán
19	12	CÁTEDRA DEMOCRACIA Y CIUDADANIA	TEORICO	ARTE DANZARIO	Edwin Guzmán
20	23514	VARIACIONES MASCULINAS Y FEMENINAS EN EL BALLE	PRACTICO	ARTE DANZARIO	Hernando Eljaiek
21	8257	PAS DE DEUX I	PRACTICO	ARTE DANZARIO	Hernando Eljaiek
22	8252	TEATRO GESTUAL I	PRACTICO	ARTE DANZARIO	Diana Lucía León
23	8367	TÉCNICA DE DANZA CONTEMPORÁNEA CONTACTO	PRACTICO	ARTE DANZARIO	Carolina Rodríguez
24	14216	FORMACIÓN AUDITIVA IV	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Pilar Agudelo - Gloria Millán
25	8452	MEZCLA EN VIVO	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Leonardo Alvarado
26	8419	GRABACIÓN DIGITAL DE AUDIO I	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Leonardo Alvarado
27	3657	PROYECTO DE CREACIÓN AUDIOVISUAL II	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Leonardo Alvarado
28	14410	CREACIÓN DE ARREGLOS PARA GRUPOS CORALES. (ARREGLOS MUSICALES I)	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Pedro Ángel
29	14410	CREACIÓN DE ARREGLOS PARA GRUPOS DE CUERDAS PULSADAS (ARREGLOS MUSICALES I)	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Pedro Ángel
30	8418	LITERATURA DE LA GUITARRA ACÚSTICA	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Pedro Ángel
31	3402	FORMACION AUDITIVA I	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Myriam Arroyabe
32	8418	LITERATURA DE LA GUITARRA ELÉCTRICA.	TEORICO	ARTES MUSICALES	Juan Carlos Castillo
33	14259	PEDAGOGÍA PARA LA INICIACIÓN MUSICAL	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Efraín Franco
34	14237	SEMINARIO TALLER DE INVESTIGACIÓN	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Efraín Franco - Francisco Castillo
35	3407	FORMACIÓN AUDITIVA II	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Gloria Millán - Pilar Agudelo
36	3462	FORMACIÓN AUDITIVA III	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Gloria Millán - Pilar Agudelo
37	3614	INSTRUMENTACIÓN I CUERDAS	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Gustavo Lara
38	3619	INSTRUMENTACIÓN II MADERAS	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Gustavo Lara

OFERTA ACADEMICA DE CURSOS INTERMEDIOS 2024-2 FACULTAD DE ARTES ASAB

N	COD ESPACIO ACADEMICO	NOMBRE DEL ESPACIO ACADEMICO	TIPO DE CURSO	PROYECTO CURRICULAR	NOMBRE DEL DOCENTE
39	3624	INSTRUMENTACIÓN III METALES	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Gustavo Lara
40	3628	INSTRUMENTACIÓN IV PERCUSIÓN	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Gustavo Lara
41	14425	ARREGLOS VI MÚSICA PUBLICITARIA Y MÚSICA PARA LA ESCENA Y VIDEO	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Gustavo Lara
42	14266	DIGITALIZACION Y EDICIÓN EN PARTITURAS EN FINALE	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Juan Camilo Vásquez
43	8463	MÚSICA ELECTRÓNICA, HISTORIA, ESTÉTICA Y ÉTICA	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Juan Camilo Vásquez
44	14282	PURE DATA PARA INTERACCIÓN CON HUMANOS	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Juan Camilo Vásquez
45	3403	ARMONÍA I	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Darío Chitiva - Francisco Castillo
46	8447	AUDICIÓN MUSICAL PARA NO MÚSICOS	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Francisco Castillo
47	3408	ARMONÍA II	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Darío Chitiva
48	3463	ARMONÍA III	TEORICO-PRACTICO	ARTES MUSICALES	Darío Chitiva
49	8418	LITERATURA DE LA PERCUSIÓN	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Jorge Guzmán
50	8476	RITMOS, PERCUSIONES Y ARTEFACTOS	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Jorge Guzmán
51	8418	LITERATURA DEL INSTRUMENTO METALES	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Fernando Rodríguez
52	8473	PEDAGOGÍA INSTRUMENTAL	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Fernando Rodríguez
53	14242	REPERTORIOS PEDAGÓGICOS PARA EL ESTUDIO DEL PIANO	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Orlando Páez
54	8455	JAM ASAB	PRACTICO	ARTES MUSICALES	Juan Carlos Castillo