

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB
COMITÉ DE AUTOEVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

**SELECCIÓN CONVOCATORIA
EGRESADOS EN CASA**

La coordinación de Comité De Autoevaluación y Acreditación, la Coordinación del Comité de Currículo y los docentes a cargo de los Espacios transversales de la Facultad de Artes ASAB, agradecen a sus egresados la acogida y la numerosa participación en esta primera convocatoria de **EGRESADOS EN CASA**. Ha sido importante contar con su participación y conocer su experiencia como egresados de la Facultad en el contexto artístico y profesional de la ciudad y el país.

Los docentes a cargo de los Espacios Transversales (Cátedra Francisco José de Caldas; Cátedra Contexto; Cátedra Democracia y Ciudadanía y el espacio académico Gestión y producción artística y Cultural). después de revisar y evaluar las sesenta y dos (62) propuestas recibidas y en virtud de que cumplen con los criterios a evaluar solicitados en la Convocatoria, tales como: Cumplimiento de los requisitos formales; correspondencia con los objetivos de la Convocatoria; pertinencia de la propuesta con los perfiles solicitados, e impacto en los espacios Transversales de la Facultad, selecciona a los siguientes egresados:

PERFIL	NOMBRE DEL EGRESADO	TÍTULO DE LA PROPUESTA
Programación de giras musicales, teatrales, de danza, exposiciones itinerantes y/o distribución y circulación de publicaciones artísticas editoriales independientes	Estefanía Lambuley Murcia	Siguiendo corrientes, voy girando en posibilidad
Autogestión de espacios culturales independientes y/o producción, publicación y/o análisis de crítica cultural o artística	Sandra Liliana Jaimes Espinoza	La importancia del artista independiente en la participación ciudadana.
Embalaje y transporte de obras artísticas o material de montaje escénico, equipo sonoro y/o musical para puesta en escena o montajes museográficos	Jairo Alejandro Camargo Prieto	Charla/ taller montajes para exposiciones
Realización de registro fotográfico, sonoro y/o audiovisual de programación artística, y desarrollo de piezas de diseño para divulgar prácticas culturales.	Claudia Aracely Ávila Morales	Reflexión sobre la potencia de la imagen fotográfica
Trabajo con población reinsertada y/o conflicto armado	Juan Carlos Campos Muñoz	El arte, luz en la oscuridad



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**
Acreditación Institucional de Alta Calidad

Coordinación General de Autoevaluación y Acreditación

	Lizardo Evelio Flórez Medina	Proyecto de creación e investigación "Josué"
Trabajo comunitario que pueda relacionar el ejercicio de la profesión en la ciudad.	Juan Carlos Castillo Barrios	Barrios Me río o Caño. Transformación del río Arzobispo
	Angiee Liliana Rocha Parra	Charla dinámica
Investigación-creación que pueda demostrar que se ha destacado en el campo artístico con reconocimientos o premios que haya recibido	Marcela Cardona Prieto	La etnografía en la investigación creación
	Andrés Corredor Bohórquez	De mi habitación a Montreux

GUILLERMO BOCANEGRA JIMÉNEZ

Coordinador

Comité de Autoevaluación y Acreditación

Facultad de Artes ASAB

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

	NOMBRE	CARGO	FIRMA
Proyectó	Josefa Raquel Santos	Asistente CPS profesional Comité de Autoevaluación y Acreditación	
Revisó y aprobó	Guillermo Bocanegra Jiménez	Coordinador Comité de Autoevaluación y Acreditación	

Comité de Autoevaluación y Acreditación

Facultad de Artes ASAB

Carrera 13 N°14-69 2° piso Teléfono 3 23 93 00 Ext. 6623

Acreditación de alta calidad Res. 23096 de 15 de diciembre de 2016

Línea de atención gratuita

01 800 091 44 10

www.udistrital.edu.co

acreditacion-facartes@udistrital.edu.co