



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes –ASAB
CONSEJO DE FACULTAD DE ARTES ASAB
SESION ORDINARIA
ACTA No. 17

FECHA: 12 DE MAYO DE 2011
LUGAR: SALA DE JUNTAS DECANATURA

Asistentes:

ELIZABETH GARAVITO	Presidente
CARLOS ARAQUE	Representante de Investigación
EDNA ROCIO MENDEZ	Representante de Extensión
CAMILO RAMIREZ	Representante de Proyectos Curriculares
GUSTAVO SANABRIA	Representante de Profesores
ROSA NAYUBER PARDO	Secretaria Académica

Invitados:

JOHN MARIO CARDENAS	Coordinador Comité de Acreditación y Autoevaluación
FERNEY SHAMBO	Coordinador Artes Plásticas
GUILLERMO BOCANEGRA	Coordinador Artes Musicales
JHON MARIO CARDENAS	Coordinador Comité de Acreditación y Autoevaluación
YUDY MORALES	Coordinadora Comité Currículo
RICARDO BARRERA TACHA	Coordinador Creación
NESTOR LAMBULEY	Coordinador ALAC
SANTIAGO NIÑO	Representante Maestría en Estudios Artísticos
DORYS ORJUELA	Representante Arte Danzario

INFORME DE LA DECANA

En el Comité de Decanos se abordó el tema de los apoyos que se tramitan a través de Bienestar Institucional, recordando que son los Consejos de Facultad los encargados de revisar las solicitudes y verificar los soportes, de acuerdo a establecido en el 004 que reglamenta la movilidad estudiantil.

En el Consejo Académico el Rector solicitó hacer seguimiento a la ejecución presupuestal, además de informar que este año no se realizará adición presupuestal, lo que genera un déficit en la contratación, los directores invitados y otrosí de las OPS.

El día miércoles 11 de mayo de 2011 en la reunión que se llevó a cabo con el Secretario General del Ministerio de la Protección Social, el Rector y el jefe de la Oficina de Planeación, se abordó el tema del comodato del edificio ubicado en calle 18 con carrera 13 en donde antes se dictaban clases de educación no formal en salud; en la reunión se especificó que la figura del comodato no está contemplada, sino que se manejaría a través



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes –ASAB

de la figura de cesión; por lo anterior y teniendo en cuenta la infraestructura del espacio, el Rector iniciará los trámites para la consecución de edificio.

MENCION LAUREADA TRABAJO DE GRADO OMAR MARTIN ROMERO GARAY

Se analizó la solicitud No. CPC-092 del Consejo Curricular de Artes Musicales, relacionada con el caso del egresado Omar Martin Romero Garay, código 9329824, quien solicita se confirme el carácter de laureado para su trabajo de grado y posterior obtención de “Grado de Honor” (Art. 57 del Estatuto Estudiantil) y una vez analizada la documentación aportada por el egresado, el proyecto curricular y la hoja de vida del egresado, se concluyó que efectivamente existe evidencia tanto de la solicitud realizada por los jurados del trabajo de grado como del egresado, pero no se encuentran los soportes que den cuenta del trámite respectivo.

Teniendo en cuenta lo anterior, se acordó solicitar concepto a la asesora jurídica de la Facultad sobre si este órgano colegiado está facultado para aprobar una solicitud de este tipo después de trece años; de ser así ¿qué normatividad debe ser aplicada al egresado para otorgar tal reconocimiento teniendo en cuenta que se graduó en el año de 1998?. Adicionalmente, si el Consejo de Facultad tiene la potestad de negar la mención solicitada por los jurados? y si una vez estudiada los soportes del caso puede otorgar mención meritoria a cambio de mención laureada?

SOLICITUD MOVILIDAD ACADÉMICA

Se analizaron las solicitudes No. FAA-PAE.098, FAA-PAE.111, CPC-107, CPC-108, CPC-155 y FAAPV-117 del Consejo Curricular de Artes Escénicas, Artes Musicales y Artes Plásticas y Visuales, consecutivamente y al respecto decidió apoyar y avalar las siguientes solicitudes de movilidad académica, en el marco de la convocatoria de estudiantes para el año 2011, así:

Proyecto Curricular Artes Escénicas

- Estudiante Andrés Ariel Merchán, código 20062097041, solicitud de apoyo económico para participar en el laboratorio abierto-Encuentro Pedagógico Latinoamericano, el cual se llevará a cabo en la ciudad de Lima – Perú del 25 de julio al 01 de agosto de 2011, hasta por un valor de un millón de pesos (\$1.000.000).
- Estudiantes María Fernanda Gómez código 20072097011 y Antonie Bladovichs 20042097042, solicitud de apoyo económico para participar en el proyecto de la Red Latinoamericana de Creación e Investigación Teatral Universitaria CITU – DELTA 4, el cual se llevará a cabo del 22 al 20 de agosto de 2011 en la ciudad de Guadalajara – México, hasta por un valor de tres millones de pesos (\$3.000.000).



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes –ASAB

Proyecto Curricular Artes Musicales

- Estudiantes César Daniel Caicedo Melo código 20092098004 y Carlos Eduardo Castañeda Bustos código 20091098008, solicitud apoyo económico, para participar en el “Primer Festival y Concurso Internacional de Saxofón PERUSAX-2011”, que organiza el Ministerio de Cultura – Perú y PERUSAX, que se llevará a cabo entre el 4 y el 8 de julio de 2011, hasta por un valor de dos millones de pesos (\$2.000.000).
- Solicitud apoyo económico grupo de arcos del Proyecto Curricular de Artes Musicales, para participar en el “Encuentro Internacional de Orquestas Infantojuveniles”, que se llevará a cabo entre el 23 y el 25 de junio de 2011, en la ciudad de San Juan de Pasto (Nariño), hasta por una valor de dos millones de pesos (\$2.000.000).

Proyecto Curricular Artes Plásticas y Visuales

- Estudiantes María Camila Amado Rivera código 20072016013 y Yudi Catalina Contreras Rodríguez código 20081016008, solicitud apoyo económico para participar en el “Encuentro Artístico y Cultural” de la Universidad Autónoma de México, que se llevará a cabo del 8 al 12 de agosto de 2011, en Toluca – México, hasta por un valor de tres millones de pesos (\$3.000.000).

MATRICULAS DE HONOR PERIODO ACADÉMICOS 2010-3

Una vez analizado el listado de los estudiantes postulados para ser merecedores del incentivo académico matrícula de honor para el periodo académico 2010-III y de acuerdo a lo estipulado en el Art. 59 del acuerdo 027 de diciembre de 1993, el Consejo de Facultad aprueba el siguiente listado:

Artes Musicales

- | | |
|----------------------------------|--------------------|
| • María José Alviar Cerón | código 20072098004 |
| • Michels Eduardo Manchego | código 20062098013 |
| • Paolo Francisco Ramírez Leal | código 20061098033 |
| • Álvaro José Herran Contreras | código 20062098007 |
| • Pablo Sebastián Julio Figueroa | código 20101098017 |
| • Yina Magally Quique Buitrago | código 20061098033 |
| • Yully Maritza Rueda Mueses | código 20101098034 |
| • Hermes Andrés Castro Galvis | código 20101098007 |
| • Andrés Augusto Corredor | código 20102098009 |
| • Maicol David Cadena Sichaca | código 20081098007 |



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes –ASAB

Artes Plásticas y Visuales

- | | |
|---------------------------------|--------------------|
| • Valeri Moreno Torres | código 20072016001 |
| • Ivan Samir Elneser Cadena | código 20082016033 |
| • Jeisson Fabián Silva Zapata | código 20081016034 |
| • Gina López Duran | código 20061016001 |
| • Christian David García Ocampo | código 20061016015 |
| • José Luis Gutiérrez Martínez | código 20092016012 |
| • Lina Paola Prieto Muñoz | código 20072016004 |
| • Jenny Lorena Victoria Ramírez | código 20102016033 |
| • Erika Lyzeth Pecha Quimbay | código 20082016020 |
| • Jorge Velásquez Salgado | código 20101016032 |

SOCIALIZACION LEY 30

El Maestro Gustavo Sanabria informa que el día miércoles 18 de mayo a las 2:00 p.m. se llevará a cabo en el auditorio Samuel Bedoya, una socialización para toda la comunidad de la Facultad sobre la propuesta de reforma a la ley 30 de 1992, la cual será realizada por José David Rivera, asesor de rectoría.

DEFINICION RUBRO PRACTICAS ACADÉMICAS

El Consejo de Facultad abordó el tema del presupuesto de la Facultad y las dificultades que se han venido presentando con la ejecución de los rubros, en especial el de PRÁCTICAS ACADÉMICAS, toda vez que el tiempo de respuesta de la División Financiera ante una solicitud está tomando demasiado tiempo, situación que viene perjudicando el desarrollo normal de las actividades que se tramitan a través de este rubro a pesar de estar previamente aprobadas en el plan de acción de la Facultad para el año 2011.

Por lo anterior, este Consejo decide enviar un pronunciamiento a la Vicerrectoría Administrativa y a la Vicerrectoría Académica dando a conocer la inconformidad de la Facultad sobre el manejo que se viene dando al interior de la División Financiera a los trámites de ejecución del presupuesto y los perjuicios que este manejo generan a la Facultad citando casos concretos sobre solicitudes represadas y solicitando se tomen las acciones correctivas para mejorar los procesos y procedimientos que se vienen adelantando al interior de esa División Financiera bajo el criterio de que la administración está al servicio de la academia, lo que repercutirá en el buen desempeño de la gestión académico-administrativa de la Facultad. También se solicita a Víctor Hugo consolidar las necesidades para solicitar la adición presupuestal y consolidar la propuesta para que se amplíe el concepto del rubro de prácticas académicas.

Adicionalmente, se invitará a la próxima sesión del consejo al señor Franky Castaño, Jefe de la Oficina de Presupuesto de la Universidad, para hablar de este tema.



Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Artes –ASAB

CONVOCATORIA CREACIÓN DOCENTE

El Maestro Ricardo Barrera presenta a consideración del Consejo la proyección de la convocatoria de creación docente. El Comité de Creación propone como fecha de recepción de las propuestas del 13 de mayo al 7 de junio de 2011, el tema es interdisciplinario y la temática libre porque consideran que esto define el objetivo de la convocatoria; pueden participar todos los docentes, incluyendo los de vinculación especial y los egresados.

Al respecto, el Consejo hace las siguientes recomendaciones: Realizar una convocatoria específicamente para los egresados teniendo en cuenta una posible adición presupuestal, reconsiderar el objetivo de la convocatoria con el fin de ampliar la participación e incentivar la creación disciplinar, además distribuir el premio entre los tres proyectos curriculares y considerar la posibilidad de entregar un catálogo individual y difundir los trabajos de los ganadores.

PONENTES ENCUENTRO ARTE Y NATURALEZA

Considerando que la Facultad está organizando el encuentro denominado Arte y Naturaleza, la Decana solicita propuestas de ponentes para el evento. Se proponen las siguientes: Maestra Dilma Valderrama con el tema paisajes habitados, Maestro Carlos Araque con la muestra denominada espectro y el semillero entrenamiento, la ponencia biodiversidad y desarrollo cultural a cargo del Maestro Santiago Niño, el grupo OKAN a cargo del Maestro Adrian Gómez, la Maestra Sonia Castillo, la muestra naturalismo y el teatro histórico del Camilo Ramírez, música sentidos y naturaleza, conferencia actuada del grupo contemporáneo EMKA a cargo del Maestro Guillermo Bocanegra, Maestra Yudy Morales con el semillero de investigación CICRE.

DISTINCION DIA DEL MAESTRO

La Secretaria Académica informa que la Universidad celebrara el día del profesor el 20 de mayo de 2011 y que el profesor Nelson Pérez, representante de los profesores al Consejo Superior, está solicitando a los Consejos de Facultad remitir la información de los profesores que pueden ser reconocidos con las distinciones previstas en el estatuto docente.

Al respecto, la Decana solicita que dicha información sea remitida a la Secretaría Académica mas tardar el día viernes 13 de mayo para ser presentada en la sesión del Consejo Académico del día martes.

ELIZABETH GARAVITO LÓPEZ
Presidente

ROSA NAYUBER PARDO PARDO
Secretaria Académica