



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

RESULTADOS DE LA CONVOCATORIA REVISTA ASAB N° 10 DE 2016

El Comité de Creación de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, en sesión extraordinaria del 21 de Abril de 2017 emitió concepto sobre el material allegado en el marco de la convocatoria de la Revista ASAB N° 10 Homenajes, la cual se abrió el 1 de Noviembre de 2016 y cerró el día 15 de marzo de 2017.

HOMENAJES

El Comité de Creación lanzó la convocatoria 2016 de la Revista ASAB para celebrar, homenajear y destacar, en sus 10 años de trayectoria, la dedicación, la disciplina, el trabajo en pro de fortalecer el campo de las artes y reflejar, a partir del reconocimiento, nuestras dinámicas internas y su relación con la cultura nacional. Esto dado el invaluable recurso humano y docente que es reconocido en el contexto artístico de la ciudad-región y que dinamiza las prácticas artísticas de nuestro país a nivel internacional. Así mismo, se buscó con estas distinciones reforzar el sentido de pertenencia e identidad de nuestra comunidad. La Revista ASAB funciona como un dispositivo de memoria que destaca y reconoce el valor de nuestras propias creaciones.

El Comité Editorial de la revista está conformado por los docentes del Comité de Creación quienes fueron los encargados de escoger el material para publicar en la revista ASAB.

La revista se publicará en dos formatos: Impreso y digital

Surtido todo el proceso las propuestas seleccionadas son las siguientes

AUTOR	TITULO	TIPO DE MATERIAL
Claudia Jimena Mondragón	A la merced de....	Narrativa breve con fotografía complementaria.
Jainer León	Memoria de una Aventura Vítrea 2	Artículos y ensayos. Fotografías Complementarias.
Jainer León	Homenaje al maestro Alberto Díaz Lara	Imágenes
Andrés Mauricio Gaona Ovalle	Tres actos de escritura para una Remington #12	Narrativa breve y grabaciones.
Cristina Alejandra Jiménez Gómez	Vendimia teatro: una resonancia con la vida	Artículo y ensayos. Imágenes.



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Carlos Andrés Ardila Mora	Todo hombre es una historia: un acercamiento a la agrupación de Heavy Metal Kraken a través de su contexto	Artículo y ensayos.
Diana Ayala Paz	Biomecanic	Imágenes
Colectivo Foto-Copia	Delicatessen (Apropiación)	Imagen

DADO EN BOGOTÁ DC, A LOS VEINTIUN (21) DIAS DEL MES DE ABRIL DE 2017

Rafael Mauricio Méndez
Presidente del Comité de Creación Facultad de Artes ASAB
Universidad Distrital Francisco José de Caldas
A nombre de Comité Editorial