UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB
PROYECTO CURRICULAR DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

SUBCOMITÉ DE CREACIÓN

CONVOCATORIA

"LORENZO JARAMILLO 2017"

15ª EDICIÓN

1. Convocatoria:
Invitación abierta a los estudiantes del proyecto curricular de Artes Plásticas y Visuales para que presenten una única obra de carácter bidimensional (dibujo, pintura, fotografía, grabado, digital) cuyo formato no exceda 35 cm x 50 cms y que pueda ser reproducida de forma gráfica

2. Descripción:
Se trata de seleccionar (2) dos obras de (2) estudiantes, las cuales den cuenta de la visión contemporánea del arte estudiantil en proyección desde el proyecto curricular de Artes Plásticas y Visuales, por su innovación, su factura, su contenido plástico, poético y conceptual.

3. Estímulos:
Se otorgaran (2) estímulos de $ 1'250.000 c/u
y (2) menciones de honor de $ 250.000 c/u

5. Las Obras

- Se participará con una única obra de carácter bidimensional por estudiante de formato máximo de 35 cm X 50 cm.
- El medio empleado puede ser: Dibujo, pintura, fotografía, grabado, digital…etc.

- La obra debe entregarse en un sobre de manila debidamente diligenciado sin enmarcar, sobre un soporte rígido de cartón.
- El formulario de participación debe estar completamente diligenciado y adherido al embalaje.

6. El jurado:
Será designado por el Consejo curricular de Artes plásticas y Visuales

7. Condiciones de participación

a. Ser estudiante activo del proyecto curricular de Artes Plásticas y Visuales.
b. Participar con una (1) única obra de su autoría y de reciente ejecución
c. Ajustarse a las fechas establecidas en esta convocatoria.
d. Permitir la reproducción gráfica de la obra

8. Sobre la reproducción gráfica de las obras seleccionadas.

a. Las obras seleccionadas se conservaran durante la elaboración de la edición por el sub-comité de creación y será devuelta a sus creadores una vez finalizada.
b. De cada obra seleccionada se realizará un grabado en edición de 110 ejemplares en la técnica que más se ajuste para su reproducción.
c. La edición se distribuirá de la siguiente manera: 100 ejemplares enumerados para el proyecto curricular de APV y 10 ejemplares firmados como P/A para cada uno de los estudiantes seleccionados.
d. La firma de los ejemplares se concertará con los estudiantes.
e. La edición reposará en el proyecto de APV quien determinará su distribución

9. Criterios a evaluar:

- Calidad técnica
- Creatividad Visual
- Contenido conceptual

Nota:

a. Uno de los criterios fundamentales de participación, es que la obra presentada pueda ser reproducida por una técnica de impresión gráfica sin perder su particularidad y esencia.

b. La firma en el formulario de inscripción asume la total aceptación de las

8. **Fechas:**

Lanzamiento de la convocatoria: 14 de Agosto de 2017
Entrega de propuestas: 7 al 10 de Noviembre de 2017 APV hasta 4pm
Deliberación del jurado: 21 de Noviembre de 2017
Publicación de resultados: 22 de Noviembre de 2017
Exposición: Sala alterna ASAB
Montaje: 20 y 21 de Noviembre de 2017
Inauguración: 22 de Noviembre de 2017
Cierre: 6 de Diciembre de 2017
Desmontaje: 7 de Diciembre de 2017
Reproducción obras: 15 de diciembre 2017 a 5 febrero 2018

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Lorenzo Jaramillo 2017	
Nombre del Estudiante	
Código	
Semestre	
Titulo de la Obra	
Medio empleado	
Dimensiones	
Año de ejecución	
Firma	
	Desprendible para adjuntar al sobre de manila

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Lorenzo Jaramillo 2017	
Nombre del Estudiante	
Código	
Semestre	
Título de la Obra	
Medio empleado	
Dimensiones	
Año de ejecución	
Firma	
	Desprendible para el estudiante