

FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010

Macroproceso: Direccionamiento Estratégico Versión: 03

Proceso: Gestión Integrada Fecha de Aprobación: 21/03/2017



Proceso: GESTI	ÓΝ ΔCΔDÉΜΙCΔ		
Proceso: GESTIÓN ACADÉMICA  Unidad Académica y/o Administrativa: SECRETARÍA ACADÉMICA  Hora de Inicio: N.A.			
Motivo y/o Evento: CONSEJO EXTRAORDINARIO VIRTUAL DE FACULTAD DE ARTES ASAB			Hora de finalización: N.A.
Lugar: REUNIÓ	N VIRTUAL		Fecha: 28 de agosto de 2020
	Nombre Cargo		Firma
	José Félix Assad Cuellar	Presidente	х
	María Teresa García	Representante de Investigación	X
Participantes	Marta Lucía Bustos	Representante Proyectos Curriculares de Posgrado	х
	Sandro Romero Rey	Representante Proyectos Curriculares de Pregrado	х
	Edna Rocío Méndez	Representante de Extensión	Х
	Constanza Jiménez Vargas	Secretaria Académica	Х
	Jorge Peñuela	Coordinador P.C. de Artes Plásticas y Visuales (E)	х
	Martha Ospina Espitia	Coordinador P.C. de Arte Danzario	х
	Ricardo Barrera Tacha	Coordinador P.C. Artes Musicales	Х
Invitados Permanentes	Guillermo Bocanegra	Coordinador de Acreditación	х
	Yudy Morales	Representante de Currículo	х
	Edna Rocío Méndez	Representante de la ALAC	х
	Pedro Pablo Gómez Moreno	Coordinador Doctorado de Estudios Artísticos	Х



FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010
Macroproceso: Direccionamiento Estratégico	Versión: 03

Proceso: Gestión Integrada Fecha de Aprobación: 21/03/2017



# **ORDEN DEL DÍA**

- 1. Verificación Quórum
- 2. Admitidos y opcionados 2020-3
- 3. Secretaria Académica
- Monitores 2020-1

### **DESARROLLO DE LA SESIÓN**

### 1. Verificación Quórum

## 2. Admitidos y opcionados 2020-3

El Consejo de Facultad de Artes ASAB en su sesión extraordinaria virtual No. 20 que se llevó a cabo el día 28 de agosto de 2020, avaló los resultados de admisiones de los Proyectos Curriculares de pregrado de la facultad, ratificados el día de hoy 31 de agosto de 2020.

Se adjuntan los listados.

FA-SA-215RD-2020

#### 3. Secretaria Académica

Monitores 2020-1.

De acuerdo a lo establecido en el Título V del Art. 63 del Acuerdo 027 de 1993 del Consejo Superior Universitario - Estatuto Estudiantil, y el Acuerdo No. 042 de mayo 03 de 2016 del Consejo Académico, me permito relacionar la información de los treinta y seis (36) monitores que cumplieron a cabalidad las monitorias desarrolladas en las distintas unidades académicas de la Facultad de Artes ASAB durante el periodo académico 2020-1 y reportados por los Proyectos Curriculares y Unidades Académicas de la Facultad en la sesión extraordinaria No. 20 realizada el día 28 de agosto de 2020 del Consejo de Facultad de Artes ASAB, conforme a la distribución aprobada por el Consejo de Facultad en sesión ordinaria No. 12 de mayo 28 de 2020. El Consejo de Facultad en sesión ordinaria No. 13 de junio 11 de 2020 por unanimidad aprueba el cambio de monitoria para el proyecto curricular de Arte Danzario, por error involuntario al transcribir los nombres de los estudiantes, se envió uno equivocado al que realmente fue escogido para el Subcomité de Autoevaluación y Acreditación.

Lo anterior con el fin de solicitar realizar el trámite de pago según lo establecido en el punto (a) del artículo segundo del Acuerdo 014 de abril de 1989 del CSU el cual establece que se reconocerá a los monitores "una bonificación económica equivalente a dos (2) salarios mínimos legales para cada periodo académico o curso intermedio", así:

No	NOMBRES	CEDULA	CODIGO	PROYECTO
1	John Andreus Forero Cardona	1.072.430.352	20152102004	Arte Danzario
2	Yicel Camila Iglesias Perea	1.192.811.638	20172102034	Arte Danzario
3	Angie Natalia Rodríguez Camelo	1.010.234.405	20142102044	Arte Danzario
4	Amiyarai Valbuena Casas	1.010.235.242	20151102221	Arte Danzario
5	Jerson Alfonso Bernal Parra	1.014.225.605	20161104026	Artes Escénicas
6	Fabián Alexis Blanco Arenas	1.026.575.500	20131104250	Artes Escénicas
7	Meryhelen Mojica Mateus	1.015.478.104	20181104032	Artes Escénicas
8	Santiago Orjuela Betancourt	1.233.488.876	20152104033	Artes Escénicas
9	Daniela Truque Gómez	1.089.907.605	20161104039	Artes Escénicas



FORMATO: ACTA DE REUNIÓN	Código: GI-FR-010
--------------------------	-------------------

Macroproceso: Direccionamiento Estratégico | Versión: 03

Proceso: Gestión Integrada





10	Juan Camilo Hidalgo Cuartas	1.032.464.427	20161098028	Artes Musicales
11	Carlos Alberto Mendoza Barrios	1.014.264.545	20162098249	Artes Musicales
12	Héctor Jairo Ramírez Marín	1.024.564.175	20181098004	Artes Musicales
13	Andrea Valentina Suárez Guevara	1.071.171.279	20171098023	Artes Musicales
14	Mónica Catherine Vargas Huérfano	1.030.673.737	20161098033	Artes Musicales
15	Daniela Alonso Castro	1.018.487.800	20172016019	Artes Plásticas y Visuales
16	Catalina Cotrino Rivera	1.013.643.293	20152016022	Artes Plásticas y Visuales
17	Catalina Forero Ariza	1.019.124.972	20191016005	Artes Plásticas y Visuales
18	Paula Alejandra Leyva Gómez	1.026.303.110	20172016011	Artes Plásticas y Visuales
19	Ingrid Vanessa Parra Sánchez	1.030.639.332	20151016036	Artes Plásticas y Visuales
20	Erika Alejandra Chacón Rodríguez	1.023.940.228	20151016033	Maestría
21	Dayana León Rodríguez	1.023.938.811	20142104036	Maestría
22	Julieth Andrea Luis Acevedo	1.032.491.626	20162104028	Maestría
23	Cristian Carrillo Acosta	1.010.237.101	20161104002	Comité de Acreditación
24	María Alejandra Raigoso Hernández	1.032.490.867	20162102049	Comité De Investigación
25	Valentina Carranza Silva	1.020.824.163	20171102038	Comité De Investigación
26	Santiago Povea Leudo	1.152.463.312	20151102007	Comité De Investigación
27	Andrés Felipe Orozco Carvajal	1.010.222.119	20152104006	Comité De Investigación
28	Samanta Alejo Rojas	1.010.244.470	20161016004	Comité De Investigación
29	Fausto Leonardo Báez Porras	1.010.239.291	20152104021	Comité de Currículo
30	Emanuel Herrera Martínez	1.193.420.112	20191104003	Cátedras Caldas
31	Luisa Fernanda Téllez Niño	1.007.156.067	20182102016	Cátedras Caldas
32	Leanys Andrea Pineda Rodríguez	1.000.467.505	20191104032	Cátedras Caldas
33	Kristian Duván Núñez Arévalo	1.007.426.932	20191098007	Cátedra Contexto
34	Cesar Mauricio Rodríguez Gutiérrez	1.022.410.503	20151102025	Cátedra Contexto
35	Wendy Lorena Flores Moreno	1.032.498.833	20172102033	Cátedra Democracia
36	Karina Victoria Páez Doria	1.015.479.375	20191104034	Cátedra Democracia

Se adjuntan todos los documentos para pago para los 36 monitores que cumplieron a cabalidad con la monitoria. Compartimos la carpeta con los documentos en el drive de la Secretaria Académica a través del siguiente enlace: <a href="https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1-GFmNHrDZScqgVIPD">https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1-GFmNHrDZScqgVIPD</a> O8tlbhnw7uHu 6 contenidos en trescientos cuarenta y nueve (349) folios distribuidos en ochenta (80) archivos.

FA-SA-018-2020

Original firmado por	Original firmado por
Firmado por:  José Félix Assad Cuellar	Firmado por:  Constanza Jiménez Vargas
Presidente Consejo de Facultad	Secretaria Consejo de Facultad