



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

**CONSEJO DE FACULTAD DE ARTES ASAB
SESIÓN ORDINARIA ACTA No. 06**

| | |
|----------------------------|---|
| Fecha: 07 de abril de 2016 | Lugar: Sala de juntas de la Decanatura de la Facultad de Artes ASAB |
| Hora: 09:00 a.m. | |

Integrantes

| Nombre | Asistencia | | Observaciones |
|--|------------|----|--|
| | Si | No | |
| Santiago Niño Morales <i>Presidente</i> | x | | |
| Juan Fernando Cáceres <i>Presidente Ad-Hoc</i> | | | Designado para tratar el punto 3.0 convocatoria formación posgradual |
| Camilo Ramírez Triana <i>Representante de Investigación</i> | x | | |
| Andrés Corredor <i>Representante Proyectos Curriculares de Posgrado</i> | x | | |
| Juan Fernando Cáceres <i>Representante Proyectos Curriculares de Pregrado</i> | x | | |
| Ricardo Forero <i>Representante de Profesores</i> | | x | |
| Edna Rocío Méndez Pinzón <i>Representante de Extensión</i> | x | | |
| <i>Representante Estudiantil</i> | | x | Culminó su periodo de representación, se encuentra en proceso de elecciones. |
| Constanza Jiménez Vargas <i>Secretaria Académica</i> | x | | |

Invitados Permanentes

| Nombre | Asistencia | | Observaciones |
|---|------------|----|---------------|
| | Si | No | |
| Sandro Romero Rey <i>Coordinado P.C. de Artes Escénicas</i> | x | | |
| César Augusto Villamil <i>Coordinadora P.C. de Artes Musicales</i> | x | | |
| Dorys Helena Orjuela <i>Coordinadora P.C. de Arte Danzario</i> | x | | |
| Guillermo Bocanegra <i>Coordinador de Acreditación</i> | | x | |
| Yudy Morales <i>Representante de Currículo</i> | | x | |
| Rafael Mauricio Méndez <i>Representante de Comité de Creación</i> | | x | |
| Edna Rocío Méndez <i>Representante de la ALAC</i> | x | | |
| Oscar Giovanni Monroy <i>Docente</i> | x | | |
| Raúl Parra <i>Docente P.C. Artes Escénicas</i> | x | | |



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

ORDEN DEL DÍA

1. Verificación Quórum.
2. Lectura y consideraciones al orden del día.
3. Entregas de hojas de vida de maestros postulados a la convocatoria en formación pos gradual 2016: Santiago Niño Morales y Andrés Rodríguez.
4. Solicitud año sabático maestro Néstor Lambuley del P.C. de Artes Musicales.
5. Estado de proyectos de maestría en Arte y Tecnología y maestría en Voz Escénica.

DESARROLLO DE LA SESIÓN

1. VERIFICACIÓN DE QUORUM.

Una vez verificado, se determina que existe quórum para sesionar.

2. LECTURA Y CONSIDERACIONES AL ORDEN DEL DÍA.

Una vez revisado el orden del día los consejeros lo aprueban y dan inicio a la sesión.

3. ENTREGAS DE HOJAS DE VIDA DE MAESTROS POSTULADOS A LA CONVOCATORIA EN FORMACIÓN POS GRADUAL 2016: SANTIAGO NIÑO MORALES Y ANDRÉS RODRÍGUEZ.

El Sr. Decano SANTIAGO NIÑO se retira del Consejo y entrega temporalmente la Presidencia del Consejo al profesor JUAN FERNANDO CÁCERES, representante de los Coordinadores de Pregrado en el Consejo de Facultad. Se declara impedido para participar del estudio y discusión de este punto de la agenda dado que está directamente comprometido.

La Secretaría Académica presenta las hojas de vida de los aspirantes a la convocatoria de formación pos gradual 2016 al Consejo de Facultad, las cuales son entregadas oficialmente en el marco de la convocatoria, a la comisión designada en sesión anterior.

4. SOLICITUD AÑO SABÁTICO MAESTRO NÉSTOR LAMBULEY DEL P.C. DE ARTES MUSICALES.

El Consejo de la Facultad de Artes ASAB, analizó la solicitud No. CPC/030/2016 del Proyecto Curricular de Artes Musicales y al respecto decidió recomendar la aprobación del disfrute del año sabático del maestro NÉSTOR LAMBULEY ALFÉREZ, identificado con cédula de ciudadanía No. 19.269.688 de Bogotá, teniendo en cuenta el aval otorgado por el Consejo Curricular y el cumplimiento de los requisitos establecidos en los Acuerdos 011 del 2002, Estatuto Docente del Consejo Superior Universitario, 007 de 2005 del Consejo Académico y 005 de 2011 del Consejo Superior Universitario.

Para tal efecto se envía al Consejo Académico en trece (13) folios originales; aval del Proyecto Curricular, solicitud del maestro, Plan de Trabajo para el Año Sabático, certificación de cumplimiento de tiempo de Recursos Humanos, Paz y Salvo del CIDC, Paz y Salvo de Tesorería, Paz y Salvo del IDEXUD, Paz y Salvo de la Coordinación de Laboratorios de la Facultad.



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

5. ESTADO DE PROYECTOS DE MAESTRÍA EN ARTE Y TECNOLOGÍA Y MAESTRÍA EN VOZ ESCÉNICA.

El maestro Camilo Ramírez Triana y el maestro Carlos Araque presentan al Consejo de Facultad los avances realizados a la propuesta para la creación de la Maestría en Voz Escénica. Por otra parte, el maestro Oscar Monroy presenta al Consejo la propuesta de Maestría en Arte y Tecnología.

Estos dos proyectos fueron incluidos y aprobados en el Plan de Desarrollo 2007 - 2016 de la Universidad Distrital y de la Facultad de Artes ASAB. Teniendo en cuenta esto, el maestro Araque solicita al Consejo gestionar ante las instancias pertinentes lo necesario para finalmente dar marcha a los proyectos que se han trabajado durante varios años.

Luego de un extenso debate, el Consejo avala las propuestas y solicita a los docentes a cargo de cada proyecto radicar lo antes posible el documento propuesta con el fin de darle el trámite respectivo ante el Consejo Académico.

Se llevará a cabo una reunión con el Decano, el Asesor de la Rectoría, el Director del CIDC y el Comité de Formación Posgradual de la Facultad para aclarar los procedimientos y radicar el documento final.

Siendo la 1:00 p.m. se da por finalizada la sesión.

| | |
|--|--|
| Firmado por: | |
| Santiago Niño Morales <i>Presidente Consejo de Facultad</i> | María Constanza Jiménez Vargas <i>Secretaria Consejo de Facultad</i> |
| Juan Fernando Cáceres <i>Presidente Ad Hoc Consejo de Facultad.</i> <i>Designado para tratar el punto 3.0</i> | |