ACTA N° 11 (10/06/2016)

Proceso: GESTIÓN DE LA CALIDAD	**Subproceso:** MEJORAMIENTO CONTINUO
Dependencia: **Comité Autoevaluación & Acreditación** **Facultad de Arte ASAB**	**Hora de Inicio: 09:00 am** **Hora de Final: 10:00 am**
Lugar: Oficina Coordinación A&A	**Fecha:** 10 de junio de 2016

Participantes	Nombre	Cargo	Firma
	GUILLERMO BOCANEGRA	Coord. Comité de Autoevaluación & Acreditación Fac. Artes ASAB	**Original Firmado**
	RAÚL PARRA	Coordinador Subcomité de A&A Artes Escénicas	Incapacidad medica
	FERNEY SHAMBO	Coordinador Subcomité de A&A Artes Plásticas y Visuales	Ausente
	MIGUEL TORRES	Subcomité de A&A Artes Plásticas y Visuales	Ausente
	FAVIO RINCÓN	Subcomité de A&A Artes Plásticas y Visuales	Ausente
	NO HAY REPRESENTANTE	Coordinador Subcomité de A&A Arte Danzario	-----
	LUIS FERNANDO SANCHEZ	Coordinador Subcomité A&A Artes Musicales	**Original Firmado**
	CLAUDIA MONDRAGÓN	Representante Maestría en Estudios Artísticos	**Original Firmado**
	MARTHA TUTA AGUIRRE	Asistente Coordinación Comité de A&A de la Facultad de Artes ASAB	**Original Firmado**

Elaboró: Martha Tuta- Profesional Comité Autoevaluación & Acreditación Fac. Artes ASAB	**Visto Bueno del Acta**: Guillermo Bocanegra- Coordinador Comité Autoevaluación & Acreditación Fac. Artes ASAB

OBJETIVO:

Finalizar la elaboración del Instrumento de Apreciación de Pregrado, para el proceso de Autoevaluación de los Proyectos Curriculares.

Agenda

1. Construcción de las preguntas Características 31 hasta la 40.
2. Informes de Gestión 2016-1.

1. **Presentación de avances**

Los participantes dialogaron y elaboraron las preguntas comprendidas entre las características 31 a la 40. Se da por finalizado el instrumento.

2. Informes de Gestión 2016-1

Se recordó la importancia y prontitud en la entrega del Informe de Gestión.

Se da por finalizada la reunión con los siguientes compromisos:

COMPROMISOS		
Actividad	**Responsable/cargo**	**Fecha cumplimiento**
Elaboración de un simulacro del instrumento	Luis Fernando Sánchez – Subcomité de A&A Artes Musicales	Junio de 2016
Elaboración de un documento que argumente la importancia del instrumento.	Guillermo Bocanegra –Coordinador Comité A&A	Junio de 2016
Informes de Gestión por Subcomités A&A	Coordinadores y miembros de cada Subcomité de A&A	14 de junio de 2016

----------Fin del documento----------

Este documento es propiedad de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Prohibida su reproducción por cualquier medio, sin previa autorización.