UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB
Proyecto Curricular de Artes Escénicas
Opción Teatro
Exámenes específicos de admisión

PROCESO DE SELECCIÓN Y ADMISIÓN AL PROYECTO CURRICULAR
PERIODO ACADÉMICO 2018-1

INFORMACIÓN GENERAL

IMPORTANTE: Señor Aspirante una vez haya diligenciado la inscripción en línea, deberá acercarse la Coordinación del Proyecto Curricular, cra. 13 No. 14-69, 2º piso; hasta el día 21 de noviembre 2017, con una copia del registro de inscripción y una foto reciente tamaño (3x4), para especificar el énfasis al cual desea ingresar así:

- **Énfasis en Actuación**
- **Énfasis en Dirección Teatral**

OPCIÓN TEATRO
Énfasis en Actuación y Dirección Teatral

Título que otorga: Maestro en Artes Escénicas
Duración: Diez (10) semestres
Modalidad: Presencial – Jornada Diurna

ASIGNATURAS DEL PLAN DE ESTUDIOS
Se desarrolla durante diez semestres y está dividido en dos núcleos: de formación básica y de formación profesional.
El núcleo de formación básica busca propiciar la inmersión del estudiante en la complejidad técnica, teórica y metodológica. Se divide en Componente de fundamentación y Componente de contextualización y formación socio-humanística.
El núcleo de formación profesional se divide en: Componente de formación en el campo de la profesión y Componente de profundización y complementación.

ENFASIS EN ACTUACIÓN

- **Perfil Profesional Énfasis en Actuación**

El egresado de la opción teatro, énfasis en Actuación de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, será un profesional integral, preparado con técnicas y destrezas sensibles para la creación de personajes en el contexto dramático universal, capaz de participar en procesos de creación, gestión e indagación estética, así como ser un dinamizador de procesos artísticos-culturales.

ENFASIS EN DIRECCIÓN TEATRAL

- **Perfil Profesional Énfasis en Dirección Teatral**

El egresado de la opción teatro, énfasis en dirección teatral de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, es un profesional creador capaz de desempeñarse en el campo de la direccion teatral. Participa en procesos artísticos interdisciplinarios y de investigacion-creación con un desenvolvimiento idóneo en el manejo de las técnicas y lenguajes propios de su oficio. Comprende a profundidad los contextos del pensamiento en los cuales ejecuta su labor y dinamiza procesos culturales a través del arte, para fomentar el desarrollo de la cultura teatral y artística nacional.

REQUISITOS DE SELECCIÓN Y ADMISIÓN AL PROGRAMA

Puntaje mínimo del Examen de Estado–ICFES- para realizar la inscripción: **tener un puntaje mayor o igual a 35 puntos, en mínimo 6 asignaturas del núcleo común**, sin contar el área de idioma e interdisciplinar, **para aspirantes que hayan presentado las pruebas del 2014-1 hacia tras.**
A partir del 2014-3, tener un mínimo de 250 puntos teniendo en cuenta el resultado global.
El exámen de estado que debe acreditar el (la) aspirante para realizar la inscripción, debió haber sido presentado en los últimos cinco (5) años, es decir debe tener **fecha mínima de presentación es el primer semestre del año 2014**.

El estudiante inscrito para ser admitido al programa deberá superar la prueba de selección y admisión, que esta integrada por la prueba de aptitudes básicas, las cuales tienen un valor del 50%; la prueba de aptitudes específicas, con un valor del 40% y la entrevista con un valor del 5%, y el puntaje del ICFES con otros 5% . Adicionalmente se realizará un examen médico que no da puntaje y es de carácter eliminatorio ya que mide capacidades físicas del aspirante.

El puntaje mínimo de aprobación será de **65 puntos**. **Total de aspirantes admitidos: 35**

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA:

La prueba esta constituida en componentes específicos, a saber:

- Prueba de Aptitudes Básicas.
- Prueba de Aptitudes Específicas.
- Entrevista.

PRUEBA DE APTITUDES BÁSICAS (Valor total 50%)
Busca establecer las capacidades mínimas requeridas para el futuro desarrollo del estudiante en el campo de fundamentación técnica. Se evalúan sus condiciones físicas (cuerpo y voz).

Cuerpo
Valor de la prueba 20%
Voz
Valor de la prueba 20%
Música
Valor de la prueba 10%

PRUEBA DE APTITUDES ESPECÍFICAS (Valor total 40%)
Busca valorar el potencial expresivo y creativo del aspirante, requerido para el futuro desarrollo en el campo de formación profesional. Es decir en el ejercicio artístico propiamente dicho.

Expresividad
Valor de la prueba 20%

Creatividad
Valor de la prueba 20%

Los aspirantes que lleguen tarde a la prueba de admisión, no la podrán realizar. Llegar tarde inhabilita al aspirante para presentar la prueba. No se puede cambiar el orden de las pruebas, por ningún motivo.

Nota: Para los inscritos a la Facultad de Artes ASAB, teniendo en cuenta que los admitidos deben tener conocimientos específicos en el campo de las Artes, los aspirantes por cupos especiales (Comunidades Indígenas, Comunidades Negras, Mejor Bachiller, Desplazados y Beneficiarios de la Ley 1084/2006) deberán aprobar los puntajes mínimos (65) establecidos por cada Proyecto Curricular en las pruebas específicas para ser admitidos en las carreras. Si son eliminados en cualquier prueba, no podrán seguir en el proceso y NO serán admitidos al NO cumplir el mínimo requerido.

ENTREVISTA:
Esta prueba se realiza a través de una entrevista personal en donde se evalúa la actitud del aspirante con respecto a su decisión de estudiar Artes Escénicas, el pensamiento acerca del arte escénico, las expectativas y la percepción individual frente al contexto social.

Valor de la prueba : 5%
El insumo de esta prueba se hace por escrito (esta nota aplica tanto para Actuación como para Dirección).
Prueba Saber 11: 5%

La matrícula de los aspirantes seleccionados quedará sujeta a la aprobación del examen realizado por el médico asignado al Programa de Artes Escénicas. Este examen no exime al aspirante admitido de presentar el certificado médico externo al momento de su matrícula.

El aspirante debe traer memorizado un texto de una cuartilla de extensión. El listado de autores y obras será publicado en la página web del programa a partir del 2 de octubre del 2017.

Así mismo, vestir ropa de trabajo adecuada que le permita presentar las pruebas prácticas (sudadera, malla o trusa)

FECHAS DE LAS PRUEBAS

Las pruebas específicas se realizarán los días, **1,2,4,5 y 6** de diciembre del 2017, en la sede de la Facultad de Artes - ASAB, carrera 13 No. 14 – 69, segundo piso.

Todos los aspirantes deben presentarse OBLIGATORIAMENTE el viernes 01 de diciembre de 2017 a las 7:00 a.m, en la facultad de Artes ASAB, Salón 125 con el documento de identidad para recibir instrucciones generales sobre el desarrollo de las pruebas y dar inicio a las mismas.

IMPORTANTE: El cronográma de pruebas, con horarios y salones, se publicará el 30 de Noviembre del 2017 en horas de la tarde, a la entrada de la Facultad de Artes ASAB.

El listado de aspirantes admitidos y opcionados será publicado por la Universidad Distrital en la pagina web *www.udistrital.edu.co* el Viernes 8 de Diciembre de 2017.

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

MAYORES INFORMES:

Oficina de Admisiones Telefono 3239300 Ext. 1102
Proyecto Curricular de Artes Escénicas Tel. 3239300 Ext. 6608 – 6609
Correo electrónico artes-escenicas@udistrital.edu.co

(Original firmado)
SANDRO ROMERO REY
Coordinador Proyecto Curricular Artes Escénicas
Universidad Distrital Francisco José de Caldas

(original firmado)
SANTIAGO NIÑO MORALES
Decano Facultad de Artes – ASAB
Universidad Distrital Francisco José de Caldas