



UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS  
FACULTAD DE ARTES ASAB

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS  
FACULTAD DE ARTES ASAB  
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN - COMITÉ DE CREACIÓN**

**RESULTADOS DE LA CONVOCATORIA PARA EL APOYO A PROCESOS DE INVESTIGACIÓN-  
CREACIÓN EN LA FACULTAD DE ARTES ASAB-2018**

La Unidad de Investigación y el Comité de Creación de la Facultad de Artes ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, en sesión ordinaria 06 del viernes 19 de octubre de 2018, avalaron los resultados de la Convocatoria para el apoyo a procesos de investigación-creación en la Facultad de Artes ASAB 2018, convocatoria realizada de manera conjunta por las dependencias antes mencionadas. Se resalta que el proceso de esta convocatoria se ha cumplido de acuerdo a los términos de la misma.

Dado lo anterior, se procede a la publicación de resultados de la Convocatoria para el apoyo a procesos de investigación-creación en la Facultad de Artes ASAB 2018.

**RESULTADOS**

<b>NOMBRE DE LA PROPUESTA</b>	<b>Jurado externo 1</b>	<b>Jurado externo 2</b>	<b>Jurado externo 3</b>	<b>TOTAL</b>
<b>TRANSPARENCIAS Y OCULTAMIENTOS EN LA IMAGEN DE LA CASA DE PIQUE</b>	100	100	100	300
<b>LA SOTANA Y LA ESPADA. UNA BREVE HISTORIA SOBRE CAMILO TORRES</b>	98	100	100	298
<b>TRANSMUTACIÓN ONDULATORIA</b>	100	97	100	297
<b>LOPE DE AGUIRRE LA IRA DE DIOS</b>	100	99	90	289
<b>VIDEO ARTE: TRAMAS DE LA MIGRACIÓN, EL EXILIO Y EL DESTIERRO</b>	90	97	100	287
<b>PIEZA PARA GUITARRA Y ENSAMBLE DE CÁMARA</b>	84	100	90	274
<b>VESTUARIOS DE ACTRIZ: LA TEATRALIDAD DEL PERSONAJE EN LA VIDA URBANA COTIDIANA</b>	90	95	88	273
<b>MIRAR Y NO TOCAR SE LLAMA RESPETAR</b>	83	97	89	269
<b>A PURA OREJA</b>	89	98	80	267
<b>LO FRIO</b>	72	98	96	266
<b>LA CONSAGRACIÓN MASTERIZADA</b>	90	91	80	261
<b>UNA CINTA DE FACHADAS</b>	80	97	84	261



UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS  
FACULTAD DE ARTES ASAB

NOMBRE DE LA PROPUESTA	Jurado externo 1	Jurado externo 2	Jurado externo 3	TOTAL
EN TRÁNSITO	70	98	90	258
PERFOGRAFÍAS: LA INVENSION DE LOS CUERPOS <i>DRAG, QUEER Y TRANS</i>	70	95	92	257
INDICIO DE COLAPSO ABEJAS DE PAPEL	65	98	85	248
BUENAS INFLUENCIAS	65	98	80	243
3%	75	96.8	98	173

De acuerdo al cuadro anterior, las cuatro propuestas que obtuvieron el mayor puntaje en la Convocatoria para el apoyo a procesos de investigación-creación en la Facultad de Artes ASAB 2018 son:

#### GANADORES

NOMBRE DE LA PROPUESTA	Jurado externo 1	Jurado externo 2	Jurado externo 3	TOTAL
TRANSPARENCIAS Y OCULTAMIENTOS EN LA IMAGEN DE LA CASA DE PIQUE	100	100	100	300
LA SOTANA Y LA ESPADA. UNA BREVE HISTORIA SOBRE CAMILO TORRES	98	100	100	298
TRANSMUTACIÓN ONDULATORIA	100	97	100	297
LOPE DE AGUIRRE LA IRA DE DIOS	100	99	90	289

**MARIA TERESA GARCÍA**  
Coordinadora Unidad Investigación

**CAMILO RAMÍREZ TRIANA**  
Coordinador Comité de Creación

Revisado por   
Victoria Yepes  
CPS Profesional Especializado Abogada  
Facultad de Artes ASAB UD