

Bogotá, D.C. 26 de octubre de 2022

ACTA DE CALIFICACIÓN
“Práctica de investigación-creación para Semilleros
y/o Grupos de trabajo Docente-Estudiantil de APV 2022”

Los maestros, **RAFAEL MENDEZ Y MARIA JOSE ARBELAEZ** en calidad de jurados de las propuestas allegadas para la CONVOCATORIA **“Práctica de investigación-creación para Semilleros y/o Grupos de trabajo Docente-Estudiantil de APV 2022”** del PROYECTO CURRICULAR DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, evaluaron las propuestas allegadas según los criterios establecidos en el instructivo respectivo, así:

1. Pertinencia de la propuesta.
2. Coherencia entre las partes propias del proyecto.
3. Metodología de la investigación-creación.
4. Creatividad del proyecto.

NOMBRE DEL GRUPO	TÍTULO DE LA PROPUESTA	Pertinencia de la propuesta 25 PUNTOS	Coherencia entre las partes propias del proyecto. 25 PUNTOS	Metodología de la investigación-creación. 25 PUNTOS	Creatividad del proyecto 25 PUNTOS	TOTAL
Nikuma	Aproximación a las prácticas artísticas ancestrales en jóvenes indígenas arhuacos	24	25	24	25	98
Sin nombre	Cuerpos relacionales en la ciudad.	23	25	23	24	94
Grupo de Expresión digital	¿Cómo la recopilación de relatos en un álbum ilustrado genera estrategias de apoyo en temas de salud mental?	25	25	25	25	100

La propuesta “¿Cómo la recopilación de relatos en un álbum ilustrado genera estrategias de apoyo en temas de salud mental?” del grupo de Expresión digital se elige en razón a que cumplen con los requisitos formales, los criterios de evaluación y los propósitos de incentivar la creación en los estudiantes del proyecto curricular de APV.

Se firma en Bogotá a los 26 días del mes de octubre de 2022



RAFAEL MENDEZ



MARIA JOSE ARBELAEZ