

PREPARATORIO EN ARTES ESCÉNICAS

T E A T R O

Instructivo

2021-3



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

FACULTAD DE ARTES ASAB

PROYECTO CURRICULAR DE ARTES ESCÉNICAS

PREPARATORIO 2021-3

**CALENDARIO DE ACTIVIDADES
ESTUDIANTES NUEVOS**

Artes Escénicas

T e a t r o

La Facultad de Artes ASAB resume el interés de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas por trabajar en otros campos del conocimiento, ampliando su horizonte institucional y permitiendo así una mayor interlocución con la comunidad. Fiel a su historia y a los retos impuestos por la Universidad, la planta administrativa y los docentes que en ella participan se proponen mantener los niveles de exigencia y rigurosidad académica, fortaleciendo además los espacios para la investigación y la reflexión sobre la creación artística y su relación con el ser humano y con la sociedad.

Ser parte de la Universidad significa ante todo, vivir la Universidad. De nada sirve actuar bajo otras dinámicas administrativas si no se logra transformar el espíritu de la comunidad y esto sólo es posible si se construyen vínculos e intercambios simbólicos y reales profundos y de largo aliento. La Facultad debe hablarle a la Universidad a través de lo que sabe hacer - el arte - y la Universidad a través de lo que ella es en sí misma: un espacio en el que confluyen conocimientos.



Mayores Informes

Lunes a viernes 9:00 a.m. a 4:00 p.m.

Teléfono: 300 560 49 49

Correo: prartesescenicas@udistrital.edu.co

Página web: <http://fasab.udistrital.edu.co:8080/preparatorio-en-artes-escenicas>

GRABANDO



Invitación: Redacción y Comprensión de textos ...



Proyecto en clase, Libro rostro. Redacción y comprensión de textos, Johanna Siza

1. OBJETIVOS DEL PREPARATORIO

- Brindar elementos técnicos a nivel corporal, vocal y teórico que permitan que el estudiante dimensione y haga conciencia de la importancia de los mismos dentro del oficio del arte escénico.
- Potenciar en el estudiante sus capacidades perceptivas y sensitivas para ampliar la lectura crítica de su entorno.
- Cualificar el perfil de ingreso al proceso de admisiones de la carrera de Artes Escénicas.

2. CAMPOS DE FORMACIÓN

- Redacción y comprensión de textos.
- Inducción a la actuación en teatro.
- Acondicionamiento vocal, voz hablada.
- Expresión corporal.
- Conceptos básicos para el estudio del texto dramático.
- Apreciación del lenguaje teatral y cinematográfico.
- Iniciación musical y a la voz cantada
- Improvisación y Clown.

NOTA: Tenga en cuenta que el Preparatorio en Artes Escénicas no es garantía ni prerrequisito para el ingreso de los estudiantes al Pregrado en Artes Escénicas. Las personas que deseen presentarse al pregrado deberán cumplir obligatoriamente con los requisitos establecidos para tal fin por la Universidad Distrital, que se publican en la página institucional y el portal de la Facultad de Artes ASAB.

3. PARÁMETROS DE SELECCIÓN EN TEATRO

Se evalúa sobre un total de 50 puntos. Sólo quienes obtengan los mejores resultados podrán formalizar su matrícula:

- a. Condiciones físicas: 10 puntos
- b. Expresión vocal: 10 puntos
- c. Prueba aptitudinal (capacidad de acción y reacción, atención, observación, escucha) 20 puntos
- d. Entrevista: (Intereses y motivaciones formativas, coherencia y capacidad de argumentación) 10 puntos

4. CALENDARIO DE ACTIVIDADES Y PROCESOS

Precaución: El número de cuenta para estos procesos no es el mismo de la inscripción a pregrado.

INSCRIPCIONES

Fechas: Del 6 de julio al 28 de julio de 2021

Valor inscripción: **\$90.850 M/CTE** (Banco de Occidente)
pratesescenicas@udistrital.edu.co

PROCESO

Pago: La consignación correspondiente a la inscripción debe realizarse únicamente en Banco de Occidente. Formato: Recaudo en línea. **CUENTA DE AHORROS N° 230-85718-7, REFERENCIA N° 179**, a nombre de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas IDEXUD, por valor **\$90.850**



Este recaudo se realizará mediante un formato que se llama **RECAUDO EN LINEA**, por la suma de **\$90.850** pesos, a nombre del aspirante y documento de identidad.

NO SE RECIBIRÁN CONSIGNACIONES REALIZADAS EN LA CUENTA DE PREGRADO (carrera profesional) o en el código de otros programas de Preparatorio o ALAC. TAMPOCO SE RECIBIRÁN CONSIGNACIONES EN LAS QUE NO TENGAN EL NOMBRE DEL ASPIRANTE (podría perder su dinero).

Inscripción: Efectuada la consignación, el aspirante debe ingresar y completar los datos que solicitan a continuación. Tenga especial cuidado en la celda donde debe escribir su correo electrónico en el siguiente link:



Ingrese aquí al formulario de inscripción en línea

12 horas después debe enviar un correo electrónico a la oficina virtual **prartesescenicas@udistrital.edu.co** de la Coordinación de Artes Escénicas de la Facultad de Artes - ASAB, para formalizar la inscripción especificando en el asunto del correo así: **NOMBRE DEL ASPIRANTE** inscripción.

En el mensaje de correo escriba su nombre completo, número celular y correo electrónico. Y adjuntar el comprobante de pago

original escaneado, el formulario de inscripción diligenciado con una foto en el espacio indicado.

1. Una (1) copia digital del recibo original de pago de matrícula: **NOMBRE DEL ASPIRANTE**, recibo de pago
2. El formulario de inscripción diligenciado: **NOMBRE DEL ASPIRANTE**, inscripción



Descargue aquí el formulario de inscripción

NOTA: En caso de que el número de inscritos sea inferior al cupo ofertado, la coordinación podrá determinar si se realizan o no los exámenes de admisión en las fechas programadas.

EXAMEN DE ADMISIÓN

Fechas: martes 3 y miércoles 4 de agosto a las 8:00 a.m. VIA MEET (VIRTUAL) del Proyecto Curricular de Artes Escénicas. El día lunes 2 de agosto a las 12:30 p.m. se enviará a sus correos el listado de inscritos con el horario de presentación de las pruebas y enlace correspondiente.

NOTA: Se debe garantizar conectividad, para la prueba de admisión.

- Etiquetarse con su nombre, tal como aparece en el documento de identidad
- En ropa negra sin estampados ni aditamentos y cómoda para trabajo físico (sudadera, trusa, no jeans, no leggings)
- Tener el cabello recogido
- No portar accesorios ni joyas
- Ser puntual a la hora citada de la prueba

Lista de Admitidos: jueves 5 de agosto a las 2:00 p.m se enviará a sus correos la lista de admitidos.

Cupo: Máximo 22 personas por grupo.

PAGO Y OFICIALIZACIÓN DE MATRÍCULA

Los pagos correspondientes a los derechos de matrícula deberán ser consignados solamente por aquellos aspirantes que han sido admitidos al programa una vez publicada la lista de admitidos.

Estudiantes antiguos se matriculan en las mismas fechas de los estudiantes nuevos

Matrículas: Del 5 al 17 de agosto de 2021

Lugar: enviar toda la documentación al correo pratesescenicas@udistrital.edu.co

Oficina virtual.

Teléfono: 300 560 49 49

Horario: Lunes a Viernes de 9:00 a.m. a 4:00 p.m.

pratesescenicas@udistrital.edu.co

PROCESO

Pago: La consignación correspondiente a la matrícula debe realizarse únicamente en Banco de Occidente. Formato, Recaudo en línea. **CUENTA DE AHORROS N° 230-85718-7, REFERENCIA N° 179**, a nombre de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas IDEXUD por valor **\$908.550**



Este recaudo se realizará mediante un formato que se llama **RECAUDO EN LINEA**, por la suma de **\$908.550** pesos, a nombre del aspirante y su documento de identidad.

NO SE RECIBIRÁN CONSIGNACIONES REALIZADAS EN LA CUENTA DE PREGRADO (carrera profesional) o en el código de otros programas de Preparatorio o ALAC. TAMPOCO SE RECIBIRÁN CONSIGNACIONES EN LAS QUE NO TENGAN EL NOMBRE DEL ASPIRANTE (podría perder su dinero).

OFICIALIZACIÓN MATRÍCULA: Efectuada la consignación, el aspirante debe ingresar y diligenciar matrícula. Tenga especial cuidado en la celda donde debe escribir su correo electrónico en el siguiente link:



Ingrese aquí al formulario de matrícula en línea

12 horas después debe enviar un correo electrónico a la oficina virtual pratesescenicas@udistrital.edu.co de la Coordinación de Artes Escénicas de la Facultad de Artes - ASAB para formalizar la matrícula especificando en el asunto del correo así: NOMBRE DEL ASPIRANTE matrícula. Dentro del correo escriba su nombre completo, número celular y correo electrónico. Y adjuntar el comprobante de pago original escaneado (tenga en cuenta que sea legible el sello del banco), el formulario de matrícula diligenciado con una foto en el espacio indicado, certificado vigente de afiliación a EPS y documento de identidad escaneado.

1. Una (1) copia digital del recibo original de pago de matrícula: NOMBRE DEL ASPIRANTE ADMITIDO, recibo de pago
2. El formulario de matrícula diligenciado: NOMBRE DEL ASPIRANTE ADMITIDO, matrícula

3. Certificación vigente de afiliación a una E.P.S. (no se recibirá copia del carné).

4. Escanear el documento de identidad (por ambos lados)



Descargue aquí el formulario de matrícula

Iniciación de Clases Virtuales

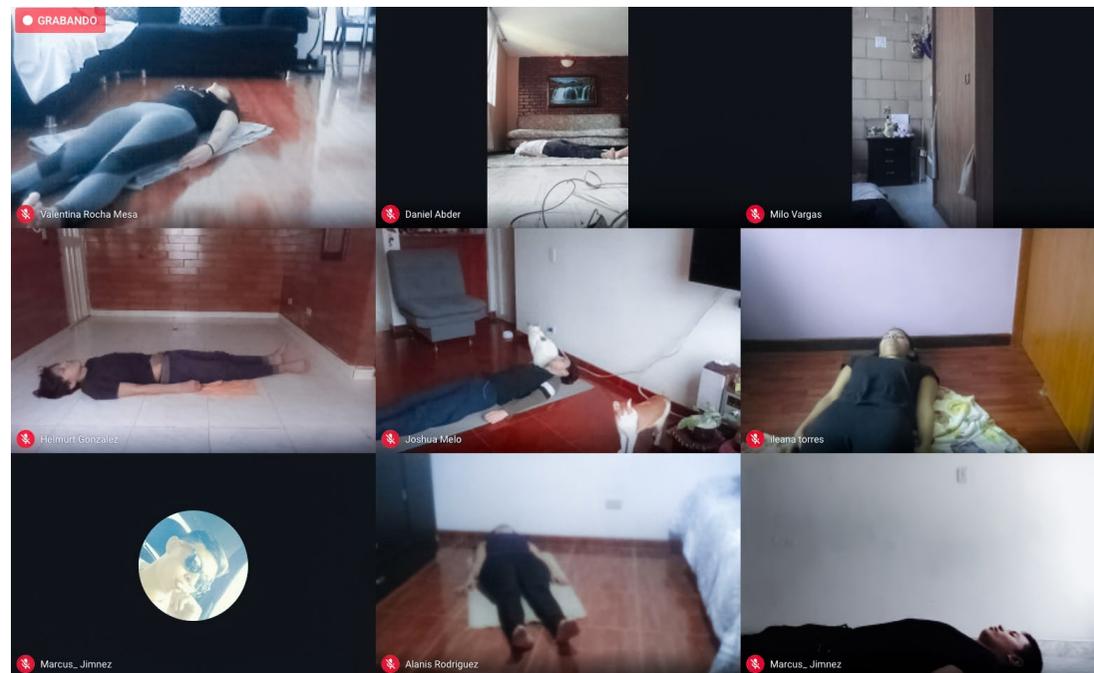
Fecha: 1 de septiembre de 2021 a las 4:00 p.m., **reunión de estudiantes, maestros y padres de familia** (se enviará enlace para reunión virtual vía Meet). El semestre culminará el 23 de diciembre.

Duración: 2 semestres, un nivel por cada semestre.

Horario: Lunes a viernes de 4:00 p.m. a 9:00 p.m., sábados de 7:00 a.m. a 4:00 p.m. (podrá ser modificado por proceso de formación posgradual de cualquier docente)

Lugar: Facultad de Artes ASAB Virtual.

Por lo que se debe garantizar conectividad.



Sesión de clase virtual. Vicente Bernal

OBSERVACIONES IMPORTANTES

1. Los pagos efectuados fuera de las fechas definidas no serán objeto de devolución. Favor tenga en cuenta que los pagos realizados en horario extendido bancario se toman como efectuados el siguiente día hábil.
2. Quien cancele el valor de la inscripción y/o matrículas sin reunir los requisitos establecidos para cada uno de los programas ofrecidos o quien no reporte oportunamente el pago no podrá ser beneficiario.
3. Bajo ninguna circunstancia se aceptan pagos parciales en el valor de la matrícula.
4. Una vez efectuado el pago por cualquier concepto (Inscripción o Matrícula) no habrá devolución de dinero. Solo se devolverá dinero por concepto de Matrícula cuando la Facultad de Artes ASAB cierre un grupo por no reunir el cupo mínimo establecido.
7. Durante el tiempo establecido para el desarrollo del Preparatorio en Artes Escénicas, los aspirantes deben contar con tiempo libre para el desarrollo de trabajo autónomo, individual y colectivo, por fuera de los horarios establecidos para el desarrollo de las clases.

Instinto Animal, Taller Guerreros, Diana Carmona. 2015



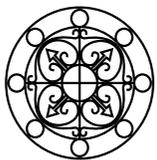
PREPARATORIO EN ARTES ESCÉNICAS

T E A T R O

Instructivo



2021-3



Facultad
de Artes-ASAB

Proyecto Curricular
de Artes Escénicas