

**NÚCLEOS DE PROFUNDIZACIÓN 30 CRÉDITOS**

| LÍNEA DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA EN INTERPRETACIÓN | PROFUNDIZACIÓN EN DANZA-TEATRO                    | HORAS SEMANALES | METODOLOGÍA | HD | HC | HA | CRÉDITOS |
|--|---|-----------------|-------------|----|----|----|----------|
|  | Seminario de historia y teoría de la danza-teatro | 4               | Seminario   | 2  | 2  | 2  | 2        |
|  | Danza teatro: situación, acción, personaje        | 6               | Taller      | 3  | 3  | 3  | 3        |
|  | Danza teatro: cuerpo, manipulación y objeto       | 6               | Taller      | 3  | 3  | 3  | 3        |
|  | Artes circenses I                                 | 6               | Taller      | 3  | 3  | 3  | 3        |
|  | Artes circenses II                                | 6               | Taller      | 3  | 3  | 3  | 3        |
|  | Teatro físico: planteamientos técnicos            | 6               | Taller      | 3  | 3  | 3  | 3        |
|  | Teatro físico: partitura de movimiento            | 6               | Taller      | 3  | 3  | 3  | 3        |
|  | Técnicas de danza I                               | 8               | Taller      | 4  | 4  | 1  | 3        |
|  | Técnicas de danza II                              | 8               | Taller      | 4  | 4  | 1  | 3        |
|  | Laboratorio de composición dramática I            | 4               | Taller      | 2  | 2  | 2  | 2        |
|  | Laboratorio de composición dramática II           | 4               | Taller      | 2  | 2  | 2  | 2        |
|  | <b>TOTAL</b>                                      |                 |             |    |    |    |          |

| NÚCLEOS Y COMPONENTES           |   |
|---------------------------------|---|
| NÚCLEO DE FORMACIÓN BÁSICA      | Componente de contextualización y formación socio humanística |
|                                 | Componente de fundamentación                                  |
| NÚCLEO DE FORMACIÓN PROFESIONAL | Componente de formación en el campo de la profesión           |
|                                 | Componente de profundización o de complementación             |