

Mesa 2: Trabajo y vida cotidiana, dimensión económica, control y resistencia

Lugar: Sede Facultad de Artes ASAB, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Carrera 13 # 14-69
Coordinadores Nacionales: Cdt. Dra. Elizabeth Garavito López (Universidad Distrital Francisco José de Caldas - Colombia - Universidad Estadual Paulista UNESP - Sao Paulo, Brasil) Mgr. Santiago Niño (Universidad Distrital Francisco José de Caldas-Colombia) Cdt. Mgr. Celia Gilette Medellín (Universidad Distrital Francisco José de Caldas-Colombia) Cdto. Mgr. Jairo Armando Ortiz (Universidad Distrital Francisco José de Caldas-Colombia)
Coordinadoras Internacionales: Dra. Josefina Ramírez Velázquez (ENAH-México) Dra. Gloria Rodríguez (NET-Universidad Nacional de Rosario-Argentina).

LUNES 5 DE OCTUBRE DE 2015

H.	MOD.	PROPUESTA	PONENTE	SALÓN
08:00	Pon.	Sobre economía política del cuerpo	Gonzalo A Montaña Gutiérrez (Colombia)	M 16
08:15		DISCUSIÓN		
08:30	Pon.	Mujer y práctica: Sentidos construidos en torno al cuerpo en el trabajo artesanal de las mujeres tzotziles a partir de las transformaciones de la producción textil y su inserción en el mercado en la Región de Los Altos de Chiapas	María Consuelo Arias Villalobos (Chile)	
08:45		DISCUSIÓN		
09:00	Pon.	Latidos. Un Espacio-Cuerpo que se Habita. Las danzas orientales en los ritmos laborales femeninos	Jimena Quintanilla Parra (Colombia)	
09:15		DISCUSIÓN		
09:30	Pon.	La producción de las corporalidades en la plaza foch: miedo y separación social	Valeria Andrade Proaño (Ecuador)	
09:45		DISCUSIÓN		
10:00		INTERMEDIO		
10:15	Pon.	Heterotopías urbanas. Espacios de la exclusión y miradas biopolíticas de Medellín en el siglo XX	Juan David Cardona Arboleda y Hilderman Cardona Rodas (Colombia)	
10:30		DISCUSIÓN		110
10:45		INTERMEDIO		
11:30	Perf.	À Meia Vista	Priscila Souza de Oliveira (Brasil)	110
12:00		DISCUSIÓN		
		RECESO		Sala de profesores
14:00	Perf.	Insitu Portátil	Angélica Camargo (Colombia)	
14:30		DISCUSIÓN		110
15:00	Tall.	Observatorio, ciclo de vida de los objetos	Juan Sebastián Yáñez Albarracín (Colombia)	

MARTES 6 DE OCTUBRE DE 2015

08:00	Pon.	O transeunte como proponente da ação artística no contexto de passividade do espaço urbano	Daniela Alvares Beskow (Brasil)	M 16
08:15		DISCUSIÓN		
08:30	Pon.	Promoción del desarrollo personal y organizacional por medio de la terapia centrada en el cuerpo	Juan Pablo Duarte Amado (Colombia)	
08:45		DISCUSIÓN		
09:00	Pon.	Corpomídia: Brasil e o processo editalização das políticas públicas culturais	Fernanda Perniciotti (Brasil)	
09:15		DISCUSIÓN		
09:30	Pon.	Gentes del Umbral, Acciones simbólicas de resistencia social en el Hospital San Juan de Dios de Bogotá	Luisa Fernanda Vela Castillo (Colombia)	
09:45		DISCUSIÓN		
10:00		INTERMEDIO		
10:15	Pon.	Los lugares de la cotidianidad	Elizabeth Garavito López (Colombia)	
10:30		DISCUSIÓN		110
10:45	Pon.	Errantes, Erráticos, Errabundos: performador como errante urbano, Perf. como errância urbana	Diego Alves Marques (Brasil)	
11:00		DISCUSIÓN		110
11:30	Perf.	Tapioca performática	Iván Alejandro Ávila León (Colombia)	
12:00		DISCUSIÓN		311
12:15		RECESO		
14:00	Perf.	Las nos	Salomé Bejarano (Argentina)	110
14:30		DISCUSIÓN		
15:00	Tall.	“Mujeres Al pelo” Reconociendo Saberes	Lady Dayana González Cita - Nidia Ligeva Daza Hernández (Colombia)	

MIÉRCOLES 7 DE OCTUBRE DE 2015

08:30	Pon.	Heterotopías urbanas. Espacios de la exclusión y miradas biopolíticas de Medellín en el siglo XX	Juan David Cardona Arboleda (Colombia)	M 16
08:45	DISCUSIÓN			
09:00	Pon.	Mapeo. Una apuesta cartográfico-afectiva a través de los estudios artísticos	Jesús Muñoz (Colombia)	
09:15	DISCUSIÓN			
09:30	Pon.	Corpos desobedientes	Larissa Bery (Brasil)	
09:45	DISCUSIÓN			
10:00	INTERMEDIO			
10:15	Pon.	Cantos de sirenas frente a las costas de Chile de Rodrigo Morales	Rodrigo Morales (Chile)	
10:30	DISCUSIÓN			
10:45	Pon.	Intersensibilidades desde la performatividad: una auto-etnografía de la enfermedad en el capitalismo	Celia Gilette Medellín (Colombia)	
11:00	DISCUSIÓN			
11:15	POSTER	Momento "Estamos Juntos"	Marlene Cristina Gómez Rodríguez (Colombia)	
11:30	DISCUSIÓN			
12:00	Perf.	“Hay” ¡El vivo, el Existente!	Jimena Quintanilla Parra (Colombia)	125
12:30	DISCUSIÓN			