

## Mesa 8: El cuerpo como territorio y archivo: Violencias, simbologías,

**Lugar:** Sede Facultad de Artes ASAB, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Carrera 13 # 14-69

**Coordinadores Nacionales:** Dra. Catalina Cortes Severino (Pontificia Universidad Javeriana- Colombia) | Dr. Ilvar Josué Carantón (Universidad de Medellín-Colombia)

Cdta. Mgr. Elsy Rodríguez Vergara (Universidad Distrital Francisco José de Caldas- Colombia) | Cdto. Mgr. Alex Aldana (Universidad Distrital Francisco José de Caldas- Colombia) .

**Coordinadoras Internacionales:** Cdta. Dra. Elizabeth López Betancourth (Universidad Nacional de La Plata) | Dra. Berenice Pérez Ramírez (Universidad Nacional Autónoma de México)

Cdta. Dra. Lucía Naser Rocha (Montevideo, Uruguay).

### SÁBADO 3 DE OCTUBRE DE 2015

| H.    | MOD.      | PROPUESTA                                                                                                       | PONENTE                                     | SALÓN |
|-------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------|
| 14:00 | Pon.      | El cuerpo como territorio: horizontes de reexistencia, mujeres y desplazamiento forzado en Manizales, Caldas    | Alejandra Ramírez Robledo (Colombia)        | 312   |
| 14:15 | DISCUSIÓN |                                                                                                                 |                                             |       |
| 14:30 | Pon.      | Los cuerpos como territorios en disputa en el Oriente de Caldas: el dolor convertido en resistencia             | Jessica Tatiana Castaño Urdinola (Colombia) |       |
| 14:45 | DISCUSIÓN |                                                                                                                 |                                             |       |
| 15:00 | Pon.      | La fotografía de Jesús Abad Colorado en un país de conflicto y amnesia: dimensión política de un sistema visual | María Paz Cuellar Villalobos (Colombia)     |       |
| 15:15 | DISCUSIÓN |                                                                                                                 |                                             |       |
| 15:45 | Perf.     | Des me mo iria cion                                                                                             | Piedad Lorena Guerrero (Brasil)             |       |
| 16:15 | DISCUSIÓN |                                                                                                                 |                                             |       |

### DOMINGO 4 DE OCTUBRE DE 2015

|       |       |                                                                               |                                                     |               |
|-------|-------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------|
| 10:45 | Perf. | Tercer Pedro                                                                  | Nerina Raquel DIP (Brasil-Argentina)                | Patio Francés |
| 11:45 | Perf. | Calbuco: el volcán que hizo erupción en Chile y tiró cenizas para todos lados | Lucía Acosta Rivero, Daniel Pérez Pereyra (Uruguay) | C 114         |

### LUNES 5 DE OCTUBRE DE 2015

|       |            |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         |                         |
|-------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 08:00 | Pon.       | Metáforas del cuerpo: el lenguaje artístico como recurso de la memoria                                                                                                          | Josefina Dobinger (Austria-Honduras)                                                                                | Auditorio Samuel Bedoya |                         |
| 08:15 | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         |                         |
| 08:30 | Pon.       | La danza como un espacio poético, que permite transformar las huellas que la violencia ha dejado en los cuerpos de mujeres desmovilizadas de grupos armados al margen de la ley | Lady Villescas (Colombia)                                                                                           |                         |                         |
| 08:45 | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         |                         |
| 09:00 | Pon.       | Violencia simbólica sobre el cuerpo de la mujeres                                                                                                                               | Liseth Alicia Martínez Almanza (México)                                                                             |                         |                         |
| 09:15 | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         |                         |
| 10:00 | INTERMEDIO |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         |                         |
| 10:15 | Pon.       | A ritmo de resistencia                                                                                                                                                          | Diana Rodríguez Leguizamón (Colombia)                                                                               |                         |                         |
| 10:30 | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         |                         |
| 10:45 | Pon.       | (Re)Presentando cuerpos: Memoria y resistencia a través del Perf. virtual                                                                                                       | Fidele Vlavo - Cristina Goletti (UK - Italia )                                                                      |                         |                         |
| 11:00 | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         |                         |
| 12:00 | Perf.      | Nietzsche con fuego                                                                                                                                                             | Fabio Leonardo Pedraza Pachón (Colombia)                                                                            | Tarima Central          |                         |
| 12:15 | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         | Auditorio Samuel Bedoya |
|       | RECESO     |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         |                         |
| 14:00 | Perf.      | Soy persona no cosa                                                                                                                                                             | Ileana García Bravo - Catalina Tenorio (Chile)                                                                      | Afuera - Carrera 13     |                         |
| 14:30 | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         | Auditorio Samuel Bedoya |
| 14:45 | Perf.      | Yo que vengo de allá                                                                                                                                                            | Amanda Morales, Samantha Rodríguez Anguiano, Alan Gutiérrez Granados, Lucero Rossa, Benjamín Rubio Ramírez (México) | Afuera - Carrera 13     |                         |
| 15:00 | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         | Auditorio Samuel Bedoya |
| 15:30 | Perf.      | A dança dele que gerou a minha                                                                                                                                                  | Camila Cunha de Paula (Brasil)                                                                                      | Patio Francés           |                         |
| 15:45 | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                         |                         |

## MARTES 6 DE OCTUBRE DE 2015

|       |            |                                                                                                               |                                                                     |                         |
|-------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 08:00 | Pon.       | El juego como herramienta metodológica para el trabajo de memoria                                             | Nicolás Camilo Zorro López (México)                                 | Auditorio Samuel Bedoya |
| 08:15 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 08:30 | Pon.       | Memorias crónicas y ucrónicas, la autobiografía                                                               | Martha Carolina Sánchez Samaniego (México)                          |                         |
| 08:45 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 09:00 | Pon.       | Somatización de los duelos a partir de las muertes violentas en México                                        | Martha Rebeca Herrera Bautista (México)                             |                         |
| 09:15 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     | 307                     |
| 09:45 | Perf.      | Bajo la piel de la pollera                                                                                    | Yamile Ranzoni, Florencia Masjuan y Gabriela Monteserin (Argentina) |                         |
| 10:00 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 10:15 | INTERMEDIO |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 10:30 | Pon.       | Archivos de violencia. Una interpretación de los rastros del cuerpo como basura en tres momentos de la imagen | Laksmi Adyani de Mora Martínez y Roberto Monroy Álvarez (México)    | Auditorio Samuel Bedoya |
| 10:45 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 11:00 | Pon.       | Cuando se está fría... No se siente más frío                                                                  | Diana Lucía León Bohórquez (Colombia)                               |                         |
| 11:15 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 11:30 | Pon.       | Campo minado. Prácticas performativas en el espacio público (Santiago de Chile)                               | María Elena Retamal Ruiz (Chile)                                    |                         |
| 11:45 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 12:00 | Pon.       | El otro del cuerpo que danza                                                                                  | Lucía Naser (Uruguay)                                               |                         |
| 12:15 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 12:30 | RECESO     |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 14:00 | Perf.      | Desco No cido                                                                                                 | Brenda Polo Tenorio (Colombia)                                      | 125                     |
| 14:15 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 16:00 | Perf.      | Cuerpo, memoria y cicatriz                                                                                    | Diana Carolina Peña Zambrano (Colombia)                             | 108                     |
| 16:15 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |
| 16:30 | Tall.      | Re-habit(u)ar el cuerpo                                                                                       | Juliana Mejía (Colombia)                                            |                         |
| 17:15 | Perf.      | Me quitaron el rostro, pero hoy los que marchan son mi nueva cara                                             | Diana Soria Hernández (México - Finlandia)                          | POR DEFINIR             |
| 17:30 | DISCUSIÓN  |                                                                                                               |                                                                     |                         |

## MIÉRCOLES 7 DE OCTUBRE DE 2015

|                              |            |                                                                                                                                                      |                                                                 |                                    |
|------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| MARTES, 2 DE OCTUBRE DE 2018 |            |                                                                                                                                                      |                                                                 |                                    |
| 08:00                        | Pon.       | Testimonios fracturados. Cuerpo y archivo en Valparaíso, 1973                                                                                        | Valeska Paulina Navea - Consuelo Macarena Banda Carcamo (Chile) | M 17                               |
| 08:15                        | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                      |                                                                 |                                    |
| 08:30                        | Pon.       | El teatro comunitario en Argentina. Cuerpo y memoria, entre fiesta y violencia                                                                       | Giada Russo (Italia)                                            |                                    |
| 08:45                        | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                      |                                                                 |                                    |
| 09:00                        | Pon.       | La incrustación escénica del rostro en el cuerpo, frente a la desaparición forzada en México. El caso de la pieza performática "Ensamble de memoria" | Sandra Hernández Bautista (México)                              |                                    |
| 09:15                        | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                      |                                                                 |                                    |
| 09:30                        | INTERMEDIO |                                                                                                                                                      |                                                                 |                                    |
| 09:45                        | Pon.       | Cuerpo e historia en Michel Foucault                                                                                                                 | Ángela Clarisa Álvarez Velasco (México)                         |                                    |
| 10:15                        | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                      |                                                                 |                                    |
| 10:30                        | Pon.       | Cuerpos soberanos, una cartografía posible                                                                                                           | Andrea Castelli (Argentina)                                     |                                    |
| 10:45                        | DISCUSIÓN  |                                                                                                                                                      |                                                                 |                                    |
| 11:15                        | Perf.      | Tripas de corazón                                                                                                                                    | Celia Vara Martín (España-Canadá)                               | Sede Nueva Santafe<br>Cra 5 # 5-16 |