

Inauguración y otros eventos artísticos en el marco del II Encuentro Latinoamericano de Investigadores/as sobre cuerpos y corporalidades en las culturas

SÁBADO 3 DE OCTUBRE DE 2015

H.	ACTIVIDAD	LUGAR
07:00	Verificación de inscripciones, entrega de escarapelas, programación, entre otras.	Fundación Gilberto Álzate Avendaño
08:00	CASABIERTA: II ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE INVESTIGADORES/AS SOBRE CUERPOS Y CORPORALIDADES EN LAS CULTURAS. Bienvenida: Palabras del Rector de la Universidad Dr. Carlos Javier Mosquera y del Decano de la Facultad de Artes ASAB, Maestro, Santiago Niño Morales.	
08:20	Presentación del Encuentro. Maestro, Pedro Pablo Gómez, Subcomité de Doctorado de la Facultad de Artes ASAB.	
08:30	Propósitos del II Encuentro. Maestra, Sonia Castillo Ballén, Comité organizador Nacional.	
08:50	Apertura: Conferencia Dra. Silvia Citro. Coordinadora de la Red Latinoamericana de Antropología del Cuerpo	
09:30	Conferencia Inaugural: Dra. Zandra Pedraza. Representante por Colombia de la Red Latinoamericana de Antropología del Cuerpo.	
10:10	INTERMEDIO	
	Inauguración temática y estructural de las mesas por parte de la Universidades sede.	
10:30	Dr. Eduardo Restrepo. Pontificia Universidad Javeriana.	
10:45	Dr. Carlos Sanabria. Universidad Jorge Tadeo Lozano.	
11:00	Maestros, Juan Fernando Cáceres y Santiago Niño Morales. Universidad Distrital Francisco José de Caldas	
11:15	Maestra Gaviota Conde. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Uniminuto	
11:30	Dr. Giovanni Covelli. Universidad Pedagógica	
11:45	Concierto: Obra ganadora del Concurso de Creación Docente Artes Musicales. Cuarteto de Guitarras Atemporánea	
RECESO		
16:00	INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN Devenires y mutaciones del cuerpo. (Mesa 1: Imagen y representación del cuerpo en las artes)	Espacios de la Facultad de Artes ASAB y Salón 309
17:30	REUNIÓN PARES INVESTIGADORES Consolidación de líneas, redes y cartas de intención de convenios	Hotel Continental
19:00	OBRA DE TEATRO Mesa 24 (La voz y la palabra) Desde el andamio, la espera inevitable. Monólogo Intérprete: Jonatan Camero - Sala VargasTejada	Calle 19 4-71/ Local 318/ Centro Comercial Los Ángeles
21:00	OBRA DE TEATRO Mesa 24 (La voz y la palabra) Monoólogo: La bruja de San Antero.. Una obra inspirada en la novela "La tejedora de coronas" de autor Germán Espinosa y producción del Teatro VargasTejada. Intérprete: Beatriz Espinoza Dirige: Camilo Ramírez Triana	
DOMINGO 4 DE OCTUBRE DE 2015		
07:30	Verificación de inscripciones, entrega de escarapelas, programación, entre otras	Entrada Facultad de Artes ASAB
07:45	INAUGURACION Semana Universitaria. Universidad Distrital Francisco José de Caldas Casabierta 2015, II Encuentro latinoamericano de investigadores/as sobre cuerpos y corporalidades en las culturas. Palabras: Dr. Giovanni Bermúdez, Vicerrector Académico Maestro Santiago Niño, Decano Facultad de Artes ASAB Universidad Distrital Francisco José de Caldas	Tarima Central Facultad de Artes ASAB Universidad Distrital Francisco José de Caldas
08:00	GRAN PERFORMANCE INTERUNIVERSITARIO LATINOAMERICANO: Universidades: Distrital Francisco José de Caldas, de Buenos Aires, Rosario, de la Plata, Brasil. Dirección General: Dra. Silvia Citro	Patio central Facultad de Artes ASAB Universidad Distrital Francisco José de Caldas
09:45	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA Proyecto Curricular Arte Danzario Facultad de Artes ASAB, Universidad Distrital Francisco José de Caldas: Dueto de Giselle, género Ballet Clasico, La tabacalera, género Flamenco Vacío, género contemporáneo	Tarima Central Facultad de Artes ASAB Universidad Distrital Francisco José de Caldas
10:45	EXPOSICIÓN (Mesa 1: Imagen y representación del cuerpo en las artes) Devenires y mutaciones del cuerpo	Espacios de la Facultad y Salón 309
LUNES 5 DE OCTUBRE DE 2015		

13:00	Presentación Grupo de Danza de la UD - Facultad de Educación	Tarima Central Facultad de Artes ASAB Universidad Distrital Francisco José de Caldas
20:00	EXPOSICIÓN (Mesa 1: Imagen y representación del cuerpo en las artes) Devenires y mutaciones del cuerpo.	Espacios de la Facultad y Salón 309
MARTES 6 DE OCTUBRE DE 2015		
8:00 - 16:00	EXPOSICIÓN (Mesa 1: Imagen y representación del cuerpo en las artes) Devenires y mutaciones del cuerpo.	Espacios de la Facultad y Salón 309
19:00	OBRA DE TEATRO	POR CONFIRMAR
MIÉRCOLES 7 DE OCTUBRE DE 2015		
08:00 - 10:00 a.m.	Cuerpo y subjetividad / Centro Universitario de Brasilia. Dr. José Bizerril	Vía streaming desde Sede de la 40 vía RITA. Re-transmisión en el Auditorio Samuel Bedoya
14:00	Presentación general de cierre (10 min) - Mesa 1 (5 minutos)	Auditorio Teresa Cuervo - Museo Nacional
14:15	Mesa 2 (5 minutos) - Mesa 3 (5 minutos) - Mesa 4 (5 minutos)	
14:30	Mesa 5 (5 minutos) - Mesa 6 (5 minutos) - Mesa 7 (5 minutos)	
14:45	Mesa 8 (5 minutos) - Mesa 9 (5 minutos) - Mesa 10 (5 minutos)	
15:00	Mesa 11(5 minutos) - Mesa 12 (5 minutos) - Mesa 13 (5 minutos)	
15:15	Mesa 14 (5 minutos) - Mesa 15 (5 minutos) - Mesa 16 (5 minutos)	
15:30	Mesa 17 (5 minutos) - Mesa 18 (5 minutos) - Mesa 19 (5 minutos)	
15:45	Mesa 20 (5 minutos) - Mesa 21 (5 minutos) - Mesa 22 (5 minutos)	
16:00	Mesa 23 (5 minutos) - Mesa 24 minutos)	
16:15	Cierre oficial del II Encuentro Latinoamericano de investigadores/as sobre cuerpos y corporalidades en las culturas. Dra. <u>Sonia Castillo Ballén</u>	
16:30	INTERMEDIO	
17:00	CONCIERTO: Urbambú	
JUEVES 8 DE OCTUBRE DE 2015		
14:00	CONCIERTO: Orquesta Sinfónica ASAB	Tarima central Facultad de Artes ASAB Universidad Distrital Francisco José de Caldas
14:45	Banda Sinfónica ASAB	
15:30	Ensamble de Música Andina Sur Americana	
16:15	Big Band	
17:00	Fusión	
18:00	Pedrito y su Tumbao	